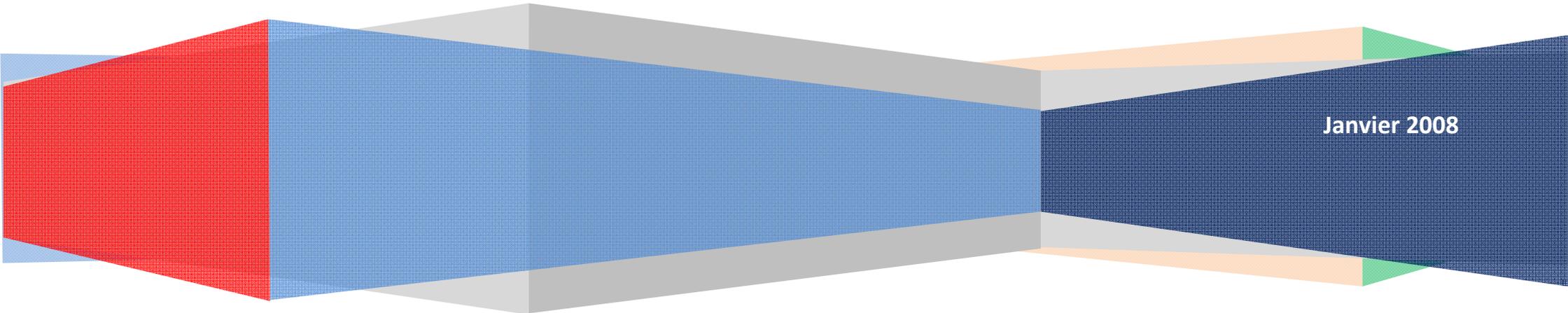


République Démocratique du Congo  
Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel

# Programme National de L'Enseignement Maternel

Niveau 1, 2 et 3



Janvier 2008

Direction des Programmes Scolaires et Matériel Didactique

## TABLE DES MATIERES

TABLE DES MATIERES .....	2
PREFACE.....	9
AVANT-PROPOS .....	10
INTRODUCTION .....	11
1. OBJECTIF TERMINAL DU CYCLE DE TROIS ANS A L'ECOLE MATERNELLE :.....	12
2. OBJECTIF DU NIVEAU 1 :.....	12
3. OBJECTIF DU NIVEAU 2.....	12
4. OBJECTIF DU NIVEAU 3 :.....	12
5. LES COMPETENCES DE BASE.....	12
PROGRAMME NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT MATERNEL_NIVEAU 1 .....	13
<b>COMPETENCE DE BASE 1</b> .....	<b>14</b>
ACTIVITE DE LANGAGE.....	14
SOUS-ACTIVITE 1 : ELOCUTION .....	14
SOUS-ACTIVITE 2 : CONTE-RECITATION ET SAYNETE. ....	14
SOUS-ACTIVITE 3 : PRE- LECTURE. ....	15
<b>COMPETENCE DE BASE 2</b> .....	<b>16</b>
ACTIVITE EXPLORATRICE.....	16
SOUS-ACTIVITE : DECOUVERTE .....	16
ACTIVITE : STRUCTURATION SPATIALE.....	18
<b>COMPETENCE DE BASE 3</b> .....	<b>19</b>
ACTIVITE EXPLORATRICE.....	19
SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE.....	19
<b>COMPETENCE DE BASE 4</b> .....	<b>20</b>

ACTIVITES SENSORIELLES.....	20
SOUS ACTIVITE 1 : EXERCICES VISUELS .....	20
SOUS-ACTIVITE 2 : EXERCICES TACTILES .....	21
SOUS ACTIVITE 3 : EXERCICES OLFACTIFS .....	21
SOUS ACTIVITE 4 : EXERCICES AUDITIFS .....	22
SOUS ACTIVITE 5: EXERCICES GUSTATIFS.....	22
SOUS ACTIVITE 6: EXERCICES KINESTHESIQUES. ....	22
ACTIVITE : SCHEMA CORPOREL .....	23
ACTIVITE PHYSIQUE.....	24
SOUS-ACTIVITE : GYMNASTIQUE.....	24
COMPETENCE DE BASE 5.....	25
ACTIVITE : MATHEMATIQUE.....	25
SOUS-ACTIVITE 1 : NOMBRE .....	25
SOUS-ACTIVITE 2 : ENSEMBLES .....	26
SOUS-ACTIVITE 3 : RELATIONS .....	26
COMPETENCE DE BASE 6.....	27
ACTIVITE : ARTS PLASTIQUES.....	27
SOUS-ACTIVITE 1 : MANUELLE .....	27
SOUS-ACTIVITE 2 : PRE-ECRITURE.....	27
ACTIVITE : MUSICALE .....	28
SOUS-ACTIVITE 1 : CHANT, COMPTINE, RONDE ET DANSE .....	28
SOUS-ACTIVITE 2 : ORCHESTRATION, AUDITION, RYTHME.....	28
ACTIVITE : VIE PRATIQUE.....	29
SOUS-ACTIVITE 1 : JEUX MENAGERS .....	29
SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DE POUPEE.....	29
SOUS-ACTIVITE 3 : METIERS.....	29

ACTIVITES LIBRES.....	30
<b>COMPETENCE DE BASE 7</b> .....	<b>31</b>
ACTIVITE DE VIE PRATIQUE.....	31
SOUS-ACTIVITE : JEUX D’HYGIENE ET DE SANTE.....	31
ACTIVITE DES COMPORTEMENTS.....	32
SOUS-ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE.....	32
SOUS-ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE.....	32
SOUS-ACTIVITE 3 : EDUCATION RELIGIEUSE.....	32
PROGRAMME NATIONAL DE L’ENSEIGNEMENT MATERNEL NIVEAU 2.....	33
<b>COMPETENCE DE BASE 1</b> .....	<b>34</b>
ACTIVITES LIBRES.....	34
ACTIVITES D’ARTS PLASTIQUES.....	35
SOUS ACTIVITES 1 : ACTIVITES MANUELLES.....	35
ACTIVITE EXPLORATRICE.....	36
SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE.....	36
ACTIVITES MATHEMATIQUES.....	38
SOUS – ACTIVITE 1 : ESPACE ET FORME.....	38
SOUS – ACTIVITE 2 : GRANDEURS.....	38
SOUS – ACTIVITE 3 : NOMBRES.....	39
SOUS-ACTIVITE 4 : NOTION ORDINALE.....	40
SOUS-ACTIVITE 5: SENS DES OPERATIONS.....	40
SOUS – ACTIVITE 6 : ENSEMBLE.....	41
SOUS – ACTIVITE 7 : RELATION.....	42
<b>COMPETENCE DE BASE 2</b> .....	<b>43</b>
SCHEMA CORPOREL.....	43
ACTIVITES PHYSIQUES.....	44

SOUS ACTIVITES 1 : GYMNASTIQUE .....	44
SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DIRIGES .....	44
COMPETENCE 3 .....	45
ACTIVITES MUSICALES .....	47
SOUS ACTIVITES 1 : CHANT .....	47
SOUS-ACTIVITE 2 : ORCHESTRATION .....	47
COMPETENCE DE BASE 4.....	48
ACTIVITES DE COMPORTEMENT .....	48
SOUS-ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE .....	48
SOUS – ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE.....	49
SOUS – ACTIVITE 3 : EDUCATION RELIGIEUSE .....	49
COMPETENCE DE BASE 5.....	50
ACTIVITE DE VIE PRATIQUE .....	50
SOUS - ACTIVITE 1 : JEUX MENAGERS .....	50
SOUS-ACTIVITES 2 : JEUX DES POUPEES .....	50
SOUS-ACTIVITES 3 : JEUX DE METIERS .....	51
SOUS-ACTIVITES 4 : JEUX D’HYGIENE ET DE SANTE .....	51
ACTIVITES SENSORIELLES .....	53
SOUS-ACTIVITE 1 : EXERCICE VISUEL .....	53
SOUS-ACTIVITE 2 : EXERCICE AUDITIF .....	53
COMPETENCE DE BASE 6.....	54
STRUCTURATION SPATIALE.....	54
SOUS – ACTIVITE 1 : ESPACE ET NOTIONS SPATIALES.....	54
SOUS – ACTIVITE 2: ORIENTATION SPATIALE .....	55
SOUS – ACTIVITE 3 : ORGANISATION SPATIALE.....	55
SOUS – ACTIVITE 4 : COMPREHENSION DES RELATIONS SPATIALES.....	55

ACTIVITE : ORIENTATION TEMPORELLE .....	56
SOUS - ACTIVITE 1 : ORDRE ET SUCCESSION .....	56
ACTIVITES D'ARTS PLASTIQUES .....	59
SOUS – ACTIVITE 2 : ACTIVITES GRAPHIQUES.....	59
COMPETENCE DE BASE 7.....	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
ACTIVITES SENSOPRIELLES .....	45
SOUS-ACTIVITE 3 : EXERCICES GUSTATIFS.....	45
SOUS-ACTIVITE 4 : EXERCICES TACTILES .....	45
SOUS-ACTIVITE 5 : EXERCICES OLFACTIFS .....	46
ACTIVITE LATERALITE.....	61
COMPETENCE DE BASE 8.....	63
1. ACTIVITES EXPLORATRICES .....	63
SOUS-ACTIVITE 1 : DECOUVERTE .....	63
PROGRAMME NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT MATERNEL NIVEAU 3 .....	64
COMPETENCE DE BASE 1.....	65
ACTIVITES EXPLORATRICES .....	65
SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE.....	65
ACTIVITES DE LANGAGE .....	67
SOUS-ACTIVITE 1 : ELOCUTION .....	67
SOUS-ACTIVITE 2 : RECITATION, CONTE ET SAYNETES.....	67
SOUS-ACTIVITE 3 : PRE-LECTURE .....	67
COMPETENCE DE BASE 2.....	68
ACTIVITES EXPLORATRICES .....	68
SOUS-ACTIVITE 1 : DECOUVERTE.....	68
COMPETENCE DE BASE 3.....	75
ACTIVITES D'ARTS PLASTIQUES .....	75

SOUS-ACTIVITE 1 : ACTIVITES MANUELLES .....	75
ACTIVITE : VIE PRATIQUE.....	76
SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DE POUPEES .....	76
SOUS-ACTIVITE 3 : JEUX DE METIERS .....	76
SOUS-ACTIVITE 4 : JEUX D’HYGIENE ET SANTE .....	76
SOUS-ACTIVITE 5 : JEUX POTAGERS .....	77
SOUS-ACTIVITE 7: JEUX MENAGERS .....	77
ACTIVITES LIBRES.....	78
COMPETENCE DE BASE 4.....	79
ACTIVITES SENSORIELLES .....	79
SOUS-ACTIVITE 1: EXERCICES VISUELS.....	79
SOUS-ACTIVITE 2: EXERCICES TACTILES .....	79
SOUS-ACTIVITE 3: EXERCICES GUSTATIFS .....	79
SOUS-ACTIVITE 4: EXERCICES OLFACTIFS.....	80
SOUS-ACTIVITE 5: EXERCICES AUDITIFS .....	80
SOUS-ACTIVITE 6 : EXERCICES KINESTHESIQUES .....	80
ACTIVITE : SCHEMA CORPOREL .....	81
ACTIVITES PHYSIQUES.....	82
SOUS-ACTIVITE 1: GYMNASTIQUE.....	82
SOUS - ACTIVITE 2 : JEUX DIRIGES .....	83
COMPETENCE DE BASE 5.....	84
ATIVITE DES ARTS PLASTIQUES .....	84
ACTIVITES MUSICALES .....	85
SOUS – ACTIVITE : ORCHESTRATION .....	85
COMPETENCE DE BASE 6.....	86
ACTIVITES DE COMPORTEMENT.....	86

SOUS – ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE .....	86
SOUS – ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE .....	86
SOUS-ACTIVITE : EDUCATION RELIGIEUSE .....	87
COMPETENCE DE BASE 7.....	88
5. STRUCTURATION SPATIALE .....	88
SOUS-ACTIVITE 1 : CONNAISSANCES DES NOTIONS SPATIALES.....	88
SOUS-ACTIVITE2 : ORIENTATION SPATIALE .....	88
SOUS-ACTIVITE 3 : ORGANISATION SPATIALE.....	89
SOUS-ACTIVITE 4 : COMPREHENSION DE RELATIONS SPATIALES.....	89
ACTIVITE DE LATERALITE.....	90
COMPETENCE DE BASE 8.....	91
ACTIVITES MATHEMATIQUES.....	91
SOUS-ACTIVITE 1: ESPACE ET FORME .....	91
SOUS-ACTIVITE 2 : GRANDEUR.....	91
SOUS-ACTIVITE 3 : NOMBRE .....	92
SOUS-ACTIVITE 4 : SENS DES OPERATIONS : .....	93
SOUS-ACTIVITE 4 : ENSEMBLE .....	94
SOUS-ACTIVE 5 : RELATION.....	94
ANNEXES.....	95
1. GRILLE HORAIRE HEBDOMADAIRE .....	95
2. EXEMPLE DE L’HORAIRE HEBDOMADAIRE DE L’ECOLE MATERNELLE .....	96
3. QUELQUES THEMES A EXPLOITER A L’ECOLE MATERNELLE.....	97

## PREFACE

Depuis des longues dates, la plupart des éducateurs congolais n'ont pas accordé beaucoup d'importance à l'enseignement maternel. Celui-ci a été presque totalement négligé et est resté facultatif. Cette situation est due principalement au manque d'outils pédagogiques adéquats et d'enseignants qualifiés.

Il a fallu attendre la tenue des Etats généraux de l'éducation qui ont eu lieu à Kinshasa du 19 au 29 janvier 1996 pour que soit prise d'organiser et de généraliser cet enseignement à travers la République Démocratique du Congo.

Cette décision a été motivée par le fait que la période de 2 à 6 ans stimule les aptitudes des enfants du point de vue cognitif, affectif et psychosocial afin que ceux-ci prennent un bon départ dans la vie et qu'ils abordent l'enseignement primaire avec toutes les chances de le réussir. Comme l'a souligné M. WINDHAU DOUGLAS lors de la conférence Mondiale sur l'Education pour Tous, tenue en 1994 à Paris, les premières années de la naissance jusqu'à l'âge de six ans sont déterminantes pour la formation de l'intelligence, de la personnalité et du comportement social de l'enfant.

Soucieux d'assurer cette bonne préparation de l'enfant avant son entrée à l'enseignement primaire, le Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel a le bonheur de doter l'enseignement maternel d'outils de travail performants et adaptés aussi bien au niveau des utilisateurs qu'aux différents contextes sociaux.

La mise à jour de ce programme par notre Ministère est le fruit d'un travail de longue haleine et d'une collaboration entre différents partenaires éducatifs. Il est conçu selon l'approche pédagogique basée sur le développement des compétences.

Les indications et recommandations qui accompagnent le programme de chaque niveau faciliteront à juste titre le travail des instituteurs et institutrices pour la préparation de prévisions des matières et des fiches de leçons.

Nous tenons à remercier vivement l'Unicef pour son appui matériel et financier à la finalisation de ce document pédagogique.  
Nous ne saurions oublier tous les experts venus de tous les horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et abnégation.  
A tous, nous exprimons notre profonde gratitude et nos félicitations pour le travail abattu.

Notre souhait ardent est que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation judicieuse et rationnelle de ce programme pour la formation de nos enfants, avenir de demain.

Le Ministre de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Professionnel

**Maker MWANGU FAMBA**

## AVANT-PROPOS

Pourquoi un programme national de l'enseignement maternel, et pourquoi en ce moment ?

Pendant longtemps, l'enseignement maternel a été considéré dans notre pays comme un fait marginal, voire un luxe réservé à quelques citoyens disposant d'assez de moyens pour se le permettre. De ce fait, même les pouvoirs publics n'estimaient pas nécessaire d'organiser ni de réglementer une quelconque forme d'enseignement avant le cycle primaire. Si quelques écoles maternelles publiques ou privées ont pu fonctionner ça et là, c'était sans véritable programme d'enseignement.

C'est donc pour doter notre enseignement maternel d'un programme officiel que la Direction des Programmes Scolaires et Matériel Didactique, avec le concours d'experts venus de divers horizons, a produit ce document pédagogique qui s'impose désormais comme l'unique programme national.

Ce programme met l'accent sur les compétences que l'enfant devra développer en vue de la restitution des problèmes dans les situations de sa vie courante. Ces compétences font appel aux aspects cognitifs, affectifs et psychosociaux.

Pour développer une compétence, le programme propose une série d'activités ayant chacune des objectifs spécifiques et des contenus-matières propres.

Enfin, les indications méthodologiques aideront l'institutrice dans la réalisation de ces activités.

Puissent les utilisateurs tirer le maximum de profit de ce programme pour l'encadrement efficace de nos jeunes enfants.

Le Directeur Chef-de Service des Programmes Scolaires et Matériel Didactique

**Timothée NLANDU MABULA KINKELA**

## INTRODUCTION

Ce programme est destiné à l'encadrement des jeunes enfants de 3 ans, 4 ans et 5 ans de l'école maternelle. Il doit permettre de stimuler les aptitudes des enfants du point de vue cognitif, affectif et psychosocial afin que ceux-ci prennent un bon départ dans la vie et qu'ils abordent l'enseignement primaire avec toutes les chances de le réussir.

Il s'inscrit dans le cadre de l'approche intégrée du développement du jeune enfant qui recommande de satisfaire les besoins de l'enfant dans leur globalité étant donné que celui-ci est un tout indivisible. Ainsi, ce programme comporte des notions en rapport avec les domaines de l'éducation (éveil), de la santé, de la nutrition, de la protection, de l'hygiène, de l'eau et de l'assainissement.

Dans sa construction pédagogique, le programme d'encadrement du jeune enfant s'inspire de l'approche par compétences. Cette méthode met l'accent, non sur des connaissances à faire acquérir, mais sur la mobilisation des savoirs, des savoir-faire et d'autres ressources extérieures pour résoudre efficacement des problèmes. Il y est aussi question de développer chez l'enfant des compétences sociales et relationnelles.

Le programme comprend les grandes parties suivantes :

- **L'objectif terminal du cycle de trois ans** qui définit le comportement que le jeune enfant doit pouvoir développer à l'issue de son encadrement à l'école maternelle. Il s'agit ici de réaliser des productions orales et manuelles dans des situations de la vie courante.
- **L'objectif du niveau 1** qui définit le comportement que le jeune enfant doit développer à l'issue de sa première année d'encadrement à l'école maternelle. Il est question, pour l'enfant, de savoir faire face, avec un certain succès, aux problèmes relatifs à l'hygiène de son corps, aux manipulations simples, aux relations avec les autres et avec son environnement.
- **Les compétences de base à développer** : ce sont les comportements essentiels que l'enfant doit développer au cours de sa première année d'encadrement.
- **Les objectifs spécifiques** qui détaillent les différentes capacités que doit développer le jeune enfant pour couvrir une compétence.
- **Les activités et les jeux** que l'institutrice doit organiser avec les enfants pour réaliser la compétence.
- **Les indications méthodologiques** proposent la manière de conduire les activités d'encadrement pour pouvoir atteindre les objectifs fixés.
- **La grille horaire hebdomadaire** propose le nombre d'heures d'encadrement par activité et par semaine.
- **L'exemple de l'horaire hebdomadaire** propose une succession et une combinaison d'activités et de jeux par journée et pour cinq jours de travail.
- **Les thèmes, sous-thèmes et activités** qui peuvent être développés.

### 1. Objectif terminal du cycle de trois ans à l'école maternelle :

A l'issue de trois années d'encadrement à l'école maternelle, le jeune enfant devra être capable de réaliser des productions orales et manuelles essentielles dans les situations de la vie courante.

2. **Objectif du niveau 1** : A l'issue de la première année maternelle, le jeune enfant sera capable de réaliser essentiellement dans la langue du milieu des productions autonomes relatives à l'hygiène corporelle, aux relations avec les autres et avec son environnement.
3. **Objectif du niveau 2** : A l'issue de la deuxième année maternelle, le jeune enfant sera capable de résoudre, dans la langue du milieu ou dans la langue d'enseignement, une situation de la vie courante relative aux problèmes de communication avec lui-même et avec les autres, de soins, d'orientation et d'acquisition des valeurs
4. **Objectif du niveau 3** : A l'issue de la troisième année maternelle, le jeune enfant sera capable de résoudre de façon autonome certaines situations de la vie courante mettant en jeu les problèmes d'hygiène, d'environnement, de relations humaines et de manipulation simples.

### 5. Les compétences de base

- Communiquer/échanger des informations avec autrui dans des situations familières de communication.
- Prendre soin de son corps/ son organisme à travers les activités psychomotrices, les activités d'hygiène, de nutrition et de prévention des maladies.
- S'épanouir dans un environnement familial, scolaire et social propice et dans des conditions favorables à son encadrement.
- développer des capacités intellectuelles (imagination, jugement, créativité) et affectives à travers les activités libres individuelles et collectives.
- Manipuler des objets, des nombres et des chiffres dans des situations particulières de la vie courante.
- développer la créativité et l'imagination à travers des activités individuelles et collectives.
- Résoudre des problèmes simples et adaptés à son âge dans des situations de la vie courante.
- S'approprier les valeurs du milieu pour sa socialisation.
- Manifester les aptitudes esthétiques et rythmiques à travers les activités musicales et plastiques.

# PROGRAMME NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT MATERNEL NIVEAU 1

**Objectif du niveau 1 :** A l'issue de la première année maternelle, le jeune enfant sera capable de réaliser essentiellement dans la langue du milieu des productions autonomes relatives à l'hygiène corporelle, aux relations avec les autres et avec son environnement.

**Compétence de base 1: Communiquer/échanger des informations avec autrui dans des situations familières de communication.**

**ACTIVITE DE LANGAGE**

<b>SOUS-ACTIVITE 1 : ELOCUTION</b>		
<b>OBJECTIFS SPECIFIQUES</b>	<b>CONTENU MATIERE</b>	<b>INDICATIONS METHODOLOGIQUES</b>
1) Répéter correctement un message donné. 2) S'entretenir avec un camarade, un membre de famille, un proche. 3) Utiliser les formules de salutation et les termes de politesse. 4) Transmettre des messages simples. 5) Ecouter attentivement un message. 6) Répondre correctement à un message. 7) Enrichir son vocabulaire. 8) Dire ce qu'il veut, ce qu'il sait, ce qu'il pense ou ce qu'il sent.	1) Répétition de message. 2) Entretien familial : causerie entre l'enfant et l'institutrice ou un camarade sur un thème. 3) Utilisation des termes : Bonjour, bonsoir, au revoir, merci, pardon. 4) Transmission des messages simples. 5) Audition des messages simples. 6) Réponses correctes à un message. 7) Exercices d'enrichissement du vocabulaire. 8) Expression de ce qu'il veut, pense, sait, sent.	Pour amener le jeune enfant à développer la capacité de communiquer, l'institutrice devra : <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'exercer à prendre la parole, à s'écouter, à se taire, à écouter autrui et à demander une information ;</li> <li>- veiller à donner l'occasion à chaque enfant de s'exprimer.</li> <li>- favoriser l'expression spontanée de l'enfant par son sens de l'humour, sa bonne humeur et son ouverture ;</li> <li>- écouter attentivement tous les enfants et éliminer tout obstacle à la communication (préjugé, colère, discrimination). Intensifier les exercices du langage dans toute activité.</li> </ul>
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : CONTE-RECITATION ET SAYNETE.</b>		
1) Ecouter attentivement un message. 2) Répondre correctement à un message. 3) utiliser et développer son vocabulaire. 4) Reproduire de mémoire un petit texte appris ou entendu en classe ou en dehors de la classe. 5) Raconter une petite histoire réelle ou imaginée, l'inventer. 6) Jouer des petites scènes de théâtre...	1) Audition des contes et historiettes. 2) conversation et messages (réponse correcte à un message). 3) Exercices d'enrichissement de son vocabulaire. 4) Reproduction de mémoire d'un petit texte appris ou entendu en classe ou en dehors de la classe. 5) Contes improvisés. -Contes existants, tirés de nos traditions, de notre folklore,... 6) Jeu : Saynètes et récitations.	Les différentes activités de communication se réaliseront, comme toutes les autres, à travers les jeux. Elles se dérouleront dans la langue locale d'enseignement. L'institutrice introduira progressivement les structures élémentaires du français fondamental. Elle fera appel aux récits, aux contes et à diverses illustrations (images, dessins) comme supports aux activités de communication.

**SOUS-ACTIVITE 3 : PRE- LECTURE.**

<p>1) Enrichir son vocabulaire.  2) Prononcer correctement les noms des objets présentés à travers les images (lecture d'images) ;  3) Décoder une situation présentée sur images (lecture par image)</p>	<p>1&amp;2) Exercice d'enrichissement du vocabulaire.  - lecture d'images.  - lecture par images.  - prononciation correcte des objets présentés à travers les images (lecture d'images) ex : cartable  3. Décodage d'une situation présentée sur images (lecture par image).</p>	<p>A l'aide des matériels ou illustration appropriés, introduire progressivement les structures élémentaires du français fondamental.</p>
---	---	---

**Compétence de base 2 : S'épanouir dans un environnement familial, scolaire et social propice et dans des conditions favorables à son encadrement.**

**ACTIVITE EXPLORATRICE.**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE : DECOUVERTE</b>		
<p>1) Identifier les membres de la famille restreinte. 2) Respecter ses parents, ses frères et sœurs.</p> <p>3) Identifier ses droits et ses devoirs au sein de la famille. 4) Dénoncer toute maltraitance et exploitation au sein de la famille. 5) Respecter les enfants orphelins ou malades. 6) Eviter la discrimination.</p>	<p>1&amp;2) Observation d'une famille : la petite famille ou la famille restreinte (composition)</p> <p>3),4),5) ,6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La protection de l'enfant au sein de la famille :</li> <li>- Droits et devoirs des enfants en famille.</li> <li>- Protection des enfants contre la maltraitance et l'exploitation en famille.</li> <li>- Respect (non stigmatisation) des enfants orphelins ou malades.</li> </ul>	<p>A partir des classes promenades, des expériences des enfants et des illustrations, ces thèmes seront l'occasion pour l'institutrice (teur) de faire identifier par les enfants leurs membres de famille : parents, frères et sœurs.</p> <p>Se servir des illustrations appropriées pour amener les enfants à connaître leurs droits et devoirs. L'institutrice attirera l'attention des enfants sur la réclamation de leurs droits lorsque ceux-ci sont bafoués (cas de maltraitance, des violences...)</p> <p>Encourager les enfants à s'exprimer librement et révéler, le cas échéant, les maltraitances dont ils seraient victimes en famille.</p> <p>parler des droits de l'enfant dès cet âge (droits à la survie et au développement, à un nom et à une nationalité, à la protection contre le mauvais traitement...) et des devoirs en familles.</p> <p>Inviter les enfants aussi à respecter les enfants orphelins, les enfants malades et à éviter la discrimination.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
7) Identifier l'école et son environnement.	7). Notre école, la rentrée scolaire. Mobiliers de notre classe : bancs, tables. Les objets classiques.	A l'aide d'une observation libre et dirigée, amener l'enfant à découvrir son école et son environnement.
8) Identifier les personnes du milieu dans lequel il vit.	8) Identification des différentes personnes du milieu.	S'appuyer sur la classe promenade et l'expérience des enfants pour les amener à connaître les personnes, les plantes et les animaux de leur milieu.
9) Identifier les animaux du milieu dans lequel il vit.	9) Les animaux sauvages - à 4 pattes. Exemples : Eléphant, antilope, buffle - aquatiques : poisson - les oiseaux et insectes. Exemples : papillons, mouches. Les animaux domestiques - à 2 pattes : poule, canard, pigeon... - à 4 pattes : vache, porc, chien, chat, chèvre...	
10) Identifier les plantes et les fruits de son milieu.	10) Les plantes de nos jardins et les fruits : Exemples : l'oranger et les oranges. Le manguier et la mangue	

## ACTIVITE : STRUCTURATION SPATIALE.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<p>1) identifier les principaux éléments de son environnement immédiat.</p> <p>2) Se situer par rapport à son environnement immédiat.</p> <p>3) Utiliser les termes spatiaux.</p> <p>4) Situer les êtres, les choses dans l'espace (environnement)</p>	<p>1) Identification des éléments de l'environnement immédiat : chambre, maison, école, salle de classe etc.</p> <p>2)</p> <p>a. orientation dans l'espace : L'enfant doit pouvoir réaliser les activités suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeter le papier dans la poubelle.</li> <li>- Se diriger vers les toilettes.</li> <li>- Se cacher derrière la porte.</li> <li>- S'asseoir sur la chaise.</li> <li>- aller vers la poubelle.</li> <li>- vers les toilettes.</li> <li>- retrouver sa chaise.</li> </ul> <p>b. Déplacement dans l'espace avec ou sans obstacles sans rien cogner. Pratique des différentes notions spatiales.</p> <p>3&amp;4) Localisation des êtres, des choses dans l'espace. Disposition des chaises en cercle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-avancer ou reculer une table.</li> <li>-notions de situations (dedans, dehors, en haut, en bas, sur, sous, devant, derrière,...</li> <li>-cacher quelque chose dans ses mains ;</li> <li>-jeu de balançoire (en haut, en bas).</li> </ul>	<p>Par des jeux appropriés, introduire les activités sur l'orientation dans l'espace en utilisant les termes spatiaux indiqués.</p> <p>Donner des consignes précises et mettre à la disposition des enfants le matériel nécessaire au déroulement du jeu. Veiller à ce que les jeux sur les mouvements se déroulent convenablement et sans incident.</p> <p>Présenter les termes spatiaux au moment où les enfants seront en train d'utiliser le matériel s'y rapportant. Faire répéter les différents termes en vue de leur assimilation. Veiller à ce que les enfants apprennent les notions spatiales.</p>

**Compétence de base 3** : développer des capacités intellectuelles (imagination, jugement, créativité) et affectives à travers les activités libres individuelles et collectives.

### Activité exploratrice

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE</b>		
<p>1) Poser ou se poser des questions, sur les faits et les phénomènes liés aux personnes, aux animaux, aux plantes et au monde physique.</p> <p>2) Exprimer ses pensées et ses sentiments sur les êtres et les choses...</p>	<p>1&amp;2) a)Prise de conscience sur les faits et les phénomènes liés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- à la personne. Exemple : l'homme naît, il grandit, il vieillit.</li> <li>- Aux animaux. Ex : la reproduction (Etape de l'œuf, poussin, poule).</li> <li>- aux plantes. Ex : la germination et le développement d'une plante.</li> <li>- au monde physique. Ex : l'eau et ses changements d'états, états de la matière.</li> </ul>	<p>A l'aide des illustrations appropriées ou des certaines situations concrètes, amener l'enfant à prendre conscience de son corps, de sa croissance, de la vie animale, de la vie végétale et du monde physique. Tout au long de ces activités, aider les enfants à exprimer leurs pensées, leurs sentiments sur les phénomènes liés aux êtres et aux choses par des affirmations, des explications.</p>

**Compétence de base 4:** Prendre soin de son corps/ son organisme à travers les activités psychomotrices, les activités d'hygiène, de nutrition et de prévention des maladies.

### ACTIVITES SENSORIELLES.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS ACTIVITE 1 : EXERCICES VISUELS</b>		
1) Reconnaître des personnes, des objets.  2) Reconnaître les couleurs fondamentales.	1) Reconnaissance à vue des personnes, des choses, des objets. Certains de leurs traits ou qualités. 2) Connaissance des couleurs fondamentales : rouge, bleu, jaune. - Connaissances visuelles Ex : la notion de couleur -Attention visuelle Ex : Exercices lacunaires. -Mémoire et discrimination visuelle Ex : Jeu de KIM.	A l'aide du matériel approprié ou de leurs illustrations, permettre aux enfants de s'exercer à voir juste et rapide, à reconnaître les êtres et les choses de la vie courante, leur nature, leur matière, leur couleur, leur grandeur, leurs formes.

<b>SOUS-ACTIVITE 2 : EXERCICES TACTILES</b>		
<p>1) Réagir spontanément à une excitation tactile.</p> <p>2) Distinguer les températures du corps.</p> <p>3) Reconnaître ou identifier les êtres, les choses à l'aide du toucher.</p>	<p>1) Réaction par la manipulation des objets et découverte de certaines de leurs qualités. Ex : miroir- lisse, écorce d'arbre - rugueux. Gomme-molle.</p> <p>2) Distinction des températures (sensation du chaud et du froid). Ex : toucher l'eau chaude...</p> <p>3) Reconnaissance par le toucher des êtres, des choses et certaines de leurs caractéristiques. Ex : Matière, forme. - Sensation des certaines matières ou substances par la peau. Ex : les tissus, l'air... - Distinction au toucher des objets selon certains critères. - Attention tactile. Ex : sensation (chaud, froid, humide...).</p> <p>- Mémoire tactile. Ex : pointu ou aigu. Qui pique et blesse.</p>	<p>Mettre à la disposition des enfants de matériel ou illustration approprié pour réaliser ces exercices.</p> <p>Offrir à l'enfant un maximum d'opportunités de s'exercer, de manipuler, de palper, de reconnaître au toucher les êtres et les choses (température, forme, dimensions,...).</p>
<b>SOUS ACTIVITE 3 : EXERCICES OLFACTIFS</b>		
<p>1) Réagir spontanément à une excitation olfactive.</p> <p>2) Identifier les odeurs des choses.</p> <p>3) Identifier certaines choses ou substances par leurs odeurs.</p>	<p>1) Sensation des odeurs des choses ou des substances. Exemples : pétrole, la sauce...</p> <p>2) Reconnaissance des odeurs des choses. Exemples : l'odeur d'un beignet, d'une boisson.</p> <p>3) Reconnaissance des certaines choses ou substances par leurs odeurs. Exemples : parfum, aliments.</p>	<p>Offrir à l'enfant un maximum d'opportunités de s'exercer à reconnaître les odeurs (qualité, agent producteur).</p> <p>N.B : Prendre soin de ne pas exposer les enfants devant les objets ou les choses à odeur nocive.</p>

<b>SOUS ACTIVITE 4 : EXERCICES AUDITIFS</b>		
<p>1) Réagir spontanément à une excitation auditive.</p> <p>2) Reproduire un grand nombre de noms des êtres ou des choses entendus.</p>	<p>1) Reconnaissance auditive. Ex : faire entendre le bruit, le son, les cris d'animaux, la voix d'hommes.</p> <p>2) Attention auditive. Ex : jeu de silence et d'écoute.</p> <p>3) Mémoire auditive. Ex : reproduire le bruit entendu.</p>	<p>Offrir à l'enfant un maximum d'opportunité de s'exercer à entendre bien et juste, à reconnaître des bruits, des sons (provenance, agent producteur,...)</p>
<b>SOUS ACTIVITE 5: EXERCICES GUSTATIFS</b>		
<p>1) Réagir spontanément à une excitation gustative.</p> <p>2) Identifier certains aliments par leur goût (sucrée, salé, amer,...).</p> <p>3) Distinguer les différents goûts ou saveurs.</p> <p>4) Reconnaître certains aliments par leurs goûts.</p>	<p>1) Goût des substances. Ex : aliments, boissons, goûts amers ou aigres.</p> <p>2) Reconnaissance des différents goûts ou saveurs. Ex : sucré, salé, aigres, etc.</p> <p>3) Goût des substances et appréciation des saveurs.</p> <p>4) Reconnaissance des certains aliments par leurs goûts. Ex : sucré, patate douce,...</p> <p>5) Mémoire gustative. Ex : répétition du goût.</p>	<p>Utiliser du matériel approprié pour permettre aux enfants à bien goûter, reconnaître par le goût, les saveurs (amer, sucré, salé, aigre...) et à s'exprimer par rapport à ce qu'ils ont senti.</p> <p>Toutefois, éviter de faire goûter des aliments avariés, des boissons alcooliques ou des substances toxiques.</p>
<b>SOUS ACTIVITE 6: EXERCICES KINESTHESIQUES.</b>		
<p>1) Manipuler, les êtres, les objets et découvrir certaines de leurs qualités.</p> <p>2) Distinguer le poids, taille des êtres et des choses.</p>	<p>1) Attention Kinesthésique. Exemples : Lourd, léger, fort, faible, dur, doux.</p> <p>2) Mémoire Kinesthésique. (s'asseoir sur un banc, taper sur le plancher avec la plante de pied, les applaudissements, pousser un corps lourd, sautiller, claquement des doigts...).</p>	<p>Au cours des exercices Kinesthésiques, utiliser de matériel pour exercer les muscles des enfants. Ces derniers doivent manipuler pour apprécier certains critères, de distinction de ces objets (épais-mince, dur-mou, lourd-léger). Placer l'enfant dans des situations qui lui permettront de prendre conscience des mouvements des muscles.</p> <p>N.B : Les objets à manipuler seront adaptés à l'âge et à la force des enfants.</p>

## ACTIVITE : SCHEMA CORPOREL

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU DE MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<p>1) Se mouvoir.</p> <p>2) Identifier les parties de son corps et leur rôle.</p> <p>3) Pratiquer l'hygiène de son corps.</p> <p>4) Se découvrir à travers les jeux et les chants.</p> <p>5) Réaliser des exercices physiques et des mouvements ordonnés.</p>	<p>1) Exercices de corps vécu.</p> <p>2) Identification des parties du corps et leurs rôles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La tête et ses parties.</li> <li>- le tronc : le ventre, le dos, la poitrine...</li> <li>- les membres : supérieurs et inférieurs.</li> </ul> <p>3) Hygiène corporelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavage des parties du corps.</li> <li>- propreté des parties du corps.</li> <li>- nettoyage des dents.</li> </ul> <p>4) connaissance de soi, ex : jeu de lancement de balle, chants.</p> <p>5) Exercices physiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marche normale,</li> <li>- Course libre,</li> <li>- La ronde chantée.</li> <li>- Saut sur place, en hauteur, en longueur.</li> <li>- Jeux de mimiques :</li> <li>- Position : debout, assis, à genoux, accroupi.</li> <li>- Exercices de relaxation.</li> </ul>	<p>Amener les enfants à se mouvoir et à identifier les différentes parties de leur corps et à donner leur rôle. Aider les enfants aussi à pouvoir dire, à travers des jeux, ce qu'ils sont déjà capables de faire seuls en matière d'hygiène individuelle.</p> <p>Apprendre aux enfants à pratiquer l'hygiène du corps et à se servir du savon, de la brosse à dents et du papier hygiénique pour les soins individuels.</p> <p>Prendre une part active aux activités et aux jeux.</p> <p>Donner des consignes claires et précises ; Démontrer les jeux et les exécuter avec les enfants. Graduer les exercices et les adapter au niveau du développement physique et aux capacités des enfants</p> <p>Saisir l'occasion des erreurs des enfants pour les corriger avec patience et non pour les décourager.</p>

## ACTIVITE PHYSIQUE

<b>SOUS-ACTIVITE : GYMNASTIQUE</b>		
<b>OBJECTIFS SPECIFIQUES</b>	<b>CONTENU MATIERE (THEME)</b>	<b>INDICATIONS METHODOLOGIQUES</b>
1. Faire mouvoir librement son corps et activer les grandes fonctions de son organisme. 2. Affermir sa volonté. 3. S'exprimer et s'extérioriser à l'aide de son corps. 4. Réaliser des exercices physiques et des mouvements ordonnés. 5. Appliquer les règles d'hygiènes de son corps. 6. Appliquer les règles d'hygiènes de l'eau	1,2&3) - Jeu d'équilibre - jeu d'adresse - danse 4). Marche normale, à 4 pattes, dirigées, en titubant. - course libre, en relais ; - saut sur place, en longueur - toucher les diverses parties du corps et les nommer au fur et à mesure, - faire des mimiques - quand et comment se relaxer, se reposer ? - Exercice sensoriels : visuels, tactiles 5). Application des règles d'hygiène corporelle. <u>Prévention du VIH/SIDA</u> 6. <u>Eau, hygiène et assainissement</u> : - Disposition pour garde l'eau potable à l'école. - Initiation au balayage et au nettoyage de l'école - Initiation à l'utilisation correcte des latrines &é (W.C)	Prendre une part active aux activités et aux jeux. Donner des consignes claires et précises ; Faire la démonstration avec les enfants. Graduer les exercices et les adapter au niveau de développement physique et aux capacités des enfants. Encourager des jeux favorisant le développement des attitudes morales saines. Se montrer prudent dans certains jeux vifs pouvant occasionner des risques d'accidents. Profiter de cette occasion pour dire aux enfants : - pourquoi ils ne doivent pas toucher à la plaie. Pourquoi ne pas utiliser des objets tranchants ou pointus souillés (ou déjà utilisé par une autre personne). Utiliser des causeries, des saynètes, des jeux de rôles, des images pour enseigner la prévention du VIH/Sida. - Pourquoi boire de l'eau propre ? pourquoi utiliser correctement les latrines ? Pourquoi se laver ? Pourquoi être propre ? Que faut-il faire pour être propre ? Terminer les exercices de gymnastique, par les exercices de relaxation (expiration, inspiration...).



<b>SOUS-ACTIVITE 2 : ENSEMBLES</b>		
<p>1. Identifier des objets. 2. Trier et classer les objets.</p> <p>3. Comparer des ensembles.</p> <p>4. Reconnaître l'idée d'un ensemble par notion spatiale. 5. Reconnaître des ensembles. 6. Former des ensembles.</p> <p>7. Reconnaître les notions d'appartenance et de non appartenance.</p>	<p>1. Identification des objets. 2. Tri, classement, groupement, collections d'objets selon certains critères. (sexe, taille, grandeur...).</p> <p>3. Comparaison de 2 ensembles. Ex : groupe de garçons, de filles.</p> <p>4. L'idée d'un ensemble par notions spatiales. (diagramme) ex : ligne fermée.</p> <p>5. Reconnaissance des ensembles. 6. Formation des ensembles. Ex : ensemble des tables, des poissons.</p> <p>7. Reconnaissance des notions d'appartenance et de non appartenance.</p>	<p>S'appuyer sur les matériels ou illustrations appropriées pour permettre aux enfants de les identifier. Ensuite, leur demander de réaliser ces différents exercices de manière graduelle.</p>
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : RELATIONS</b>		
<p>1. Trouver ou établir certaines relations entre les êtres, les choses, ou les objets.</p> <p>2. Associer les objets aux chiffres correspondants.</p>	<p>1. Découverte des relations entre les êtres, les choses ou les objets. Ex : relier chaque vêtement à la partie du corps qu'il couvre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perception de relation. Ex : A chaque animal sa tête.</li> <li>- Négation. Ex : Relier par une ligne rouge toutes les roues non rouges.</li> <li>- Comparaison des couples</li> </ul> <p>2. Association des objets selon certains critères.</p>	<p>Initier l'enfant à la notion de couple (relation dans un ensemble ou d'un ensemble vers un autre) à exprimer une relation dans un langage. ex : par de flèche et à représenter des relations par des outils mathématiques. Ex : graphe à flèche, graphe cartésien...</p>

**Compétence de base 6: développer la créativité et l'imagination à travers des activités individuelles et collectives**

**ACTIVITE : ARTS PLASTIQUES**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : MANUELLE</b>		
1. Collectionner des objets 2. Construire des objets à partir des procédés variés 3. Dessiner et colorier des objets divers 4. Utiliser certaines techniques manuelles éducatives d'assouplissement	1. collection d'objets ; déchirage libre 2. construction de personnage ou d'objets divers par : bricolage, modelage, superposition, assemblage des parties, collage, manipulation d'objets, piquetage libre ou dirigé, mosaïque. 3. Dessin (griffonnage) et peinture, coloriage 4. Assouplissement de la main Ex : grattage.	Se donner comme objectif principal d'aider les enfants à développer leurs capacités de créer et d'imaginer. Leur présenter les outils et le matériel de travail et les laisser produire avec un minimum de directivité ; Les aider à exprimer leurs pensées par des peintures et à les expliquer au besoin ; Apprécier les différentes productions et encourager les enfants à s'améliorer. Lors de l'exécution du travail par l'enfant, rester vigilant, aider les maladroits, veiller à la bonne tenue des instruments ; penser sans cesse à leur sécurité.
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : PRE-ECRITURE</b>		
1. Dessiner et colorier des objets divers 2. Exécuter les gestes (mouvements) de base relatifs à l'écriture ; 3. Manier les outils servant à l'écriture (crayons, pinceaux...) 4. Griffonner librement	1, 2, 3& 4 Dessin (griffonnage) et peinture, coloriage Assouplissement de la main : griffonnage libre Tenue des instruments (outils) de dessin... Traçage des lignes Ex : traçage libre des lignes de toutes sortes...	Aider les enfants à exprimer leurs pensées par des dessins (griffonnage) et à les expliquer au besoin. Appréciera les différentes productions et encourager les enfants à s'améliorer. Les exercices sur les mouvements de base de l'écriture sont libres, rythmées, détendues. N.B : les exercices proposés dans la colonne matière préparent les enfants à la pré-écriture proprement-dite.

## ACTIVITE MUSICALE

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : CHANT, COMPTINE, RONDE ET DANSE</b>		
<p>1. Reproduire correctement un son, un bruit</p> <p>2. Improviser des mélodies, des chansons</p> <p>3. Se mouvoir librement aux sons de musique.</p>	<p>1&amp;2 Reproduction des chants, comptines et rondes</p> <p>a) Chants, comptines et rondes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chants populaires</li> <li>- diverses comptines ou rondes</li> <li>- chansons exécutées avec gestes expressifs associés aux phrases</li> </ul> <p>b) Audition</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exercices d'écoute</li> <li>- exercices de production des bruits</li> <li>- exécution des gestes produisant des sons</li> <li>- Exécutions d'un chant simple plus ou moins 4 phrases.</li> </ul> <p>3. Danse au rythme de la musique.</p>	<p>Se donner comme objectif principal d'aider les enfants à développer leurs capacités de créer et d'imaginer. Les aider à exprimer leurs pensées par de chants et les expliquer au besoin. Apprécier les différentes productions et encourager les enfants à s'améliorer</p> <p>A l'école maternelle, la musique ayant un caractère omniprésent, c.à.d. de l'accueil du matin à la fin de la journée, l'institutrice doit l'intégrer à toutes les activités sous ses différentes formes : jeux, chants, comptines, rondes, etc.</p>
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : ORCHESTRATION, AUDITION, RYTHME</b>		
<p>1. Exécuter un chant simple</p> <p>2. Jouer un instrument de musique simple.</p> <p>3. Evoluer dans un orchestre enfantin</p>	<p>1. Exécution d'un chant simple (plus ou moins 4 phrases) exercice avec orchestre enfantin.</p> <p>2. Manipulation des instruments de musique</p> <p>3. Exercice avec orchestre enfantin dirigé par un enfant.</p>	<p>Aider les enfants à exprimer leurs pensées par des chants et les instruments de musique et à les expliquer au besoin. Mettre à la disposition des enfants des objets facilement manipulables c'est à partir du tapage que l'enfant découvrira une utilisation instrumentale plus esthétique et mieux structurée. Apprécier les différentes productions et encourager les enfants à s'améliorer.</p>

## ACTIVITE DE VIE PRATIQUE

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU /MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : JEUX MENAGERS</b>		
<p>1. Identifier quelques problèmes liés à sa vie à l'école.</p> <p>2. Trouver des solutions appropriées à ces problèmes.</p> <p>3. Exécuter des petits travaux ménagers courants.</p> <p>4. Aider les parents dans l'exécution de leurs tâches.</p>	<p>1. problèmes liés à l'habillement, à la propreté (nettoyage des mains, usage des latrines...), à l'expression de ses besoins, au déplacement dans un espace réel ou représenté (traverser une route, se rendre à la boutique du coin)...</p> <p>2. jeux de résolution des problèmes : Puzzle, jeux traditionnels</p> <p>3. Exercices de rangement - propreté des lieux L'hygiène de l'eau Préparation, protection et conservation des aliments</p> <p>4. Aide aux parents dans leurs occupations ménagères.</p>	<p>Identifier quelques problèmes auxquels sont confrontés les enfants dans le milieu ou de façon générale, les enfants de cet âge, par exemple :</p> <p>Comment s'habiller ? Comment se laver les mains ? Comment exprimer ses besoins à la maison et à l'école ? Comment se déplacer ?</p> <p>Par des jeux de rôle ou une discussion dirigée, aider les enfants à trouver des solutions simples et adaptées aux différents problèmes. Ce sera l'occasion de faire passer l'information correcte, nécessaire à la résolution des problèmes soulevés après avoir encouragé les enfants à trouver par eux-mêmes les solutions appropriées.</p> <p>Pour ce qui de recettes culinaires, associer l'enfant aux différentes étapes de la préparation.</p>
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DE POUPEE</b>		
<p>a. Fabriquer une poupée avec du papier.</p> <p>b. Jouer avec une poupée à l'image du bébé.</p>	<p>1. Fabrication de nos poupées</p> <p>2. Jeux de poupées</p>	<p>A l'aide de matériel approprié, l'institutrice permettra aux enfants de réaliser ces différents jeux.</p>
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : METIERS</b>		
<p>Imiter les gestes des hommes de métiers</p>	<p>Jouons aux agents de métiers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instituteur</li> <li>- Menuisier</li> <li>- Docteur</li> <li>- Mécanicien</li> </ul>	<p>Donner l'occasion aux enfants de jouer à certains métiers, les initier aux gestes des hommes de métiers. Profiter de cette occasion pour développer chez l'enfant le goût du travail.</p>

## ACTIVITES LIBRES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
1. Jouer avec divers matériels (jouets) 2. Inventer des jeux personnels ou collectifs 3. Ranger les matériels (jouets) dans des coins-jeux, coffrets ou caisse de rangement.	1, 2 & 3 Exercices libres (au choix) dans les coins jeux : - Coin cuisine - Coin chambre - Coin bibliothèque - Coin garage - Etc.	Créer une ambiance (atmosphère) adaptée à l'activité et laissera l'enfant libre, sans toute fois l'abandonner à lui-même.  Faire beaucoup attention à la disposition ou installation du matériel(en classe dans les coins jeux) qui sera autant que possible adapté aux capacités de l'enfant.

**Compétence de base 7** : résoudre des problèmes simples et adaptés à son âge dans des situations de la vie courante.

## ACTIVITE DE VIE PRATIQUE

<b>SOUS-ACTIVITE : JEUX D'HYGIENE ET DE SANTE</b>		
<p>1. Appliquer les règles d'hygiène du corps et des vêtements propres</p> <p>2. Appliquer les règles d'hygiène de l'eau et des aliments.</p> <p>3. Lutter contre certaines mauvaises habitudes. Ex. : mauvaise position.</p> <p>4. Pratiquer l'hygiène de son corps en mettant l'accent sur les mains, les yeux, le nez, la bouche et les oreilles.</p> <p>5. Appliquer les règles d'hygiène du milieu.</p>	<p>1. Pratique d'hygiène du corps et des vêtements. Prévention du VIH/SIDA : Eviter l'utilisation des objets tranchants souillés.</p> <p>2. Hygiène de l'eau et des aliments : conservation de l'eau potable.</p> <p>3. Tenue correcte.</p> <p>4. Hygiène corporelle : - Lavage des mains - Propreté des cheveux, des yeux, des oreilles - Nettoyage des dents et de la bouche.</p> <p>5. Application des règles d'hygiène du milieu</p>	<p>Amener les enfants à observer les différentes parties de leur corps et à donner leur rôle. Les aidera aussi à pouvoir dire, à travers des jeux, ce qu'ils sont déjà capables de faire seuls en matière d'hygiène individuelle.</p> <p>Apprendre aux enfants à pratiquer l'hygiène du corps et à se servir du savon pour les soins individuels.</p> <p>Aider les enfants à pratiquer l'hygiène des aliments, de la boisson et du milieu</p> <p>Saisir l'occasion des erreurs des enfants pour les corriger avec patience et non avec méchanceté.</p> <p>N.B. : Il faut plus enseigner par des exemples que par des paroles.</p>

## Compétence de base 8: S'approprier les valeurs du milieu pour sa socialisation

### ACTIVITE DES COMPORTEMENTS

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE</b>		
1. Identifier quelques valeurs du milieu 2. Pratiquer les valeurs du milieu  3. Respecter les autres  4. Respecter les animaux et les plantes	1&2. Jeux sur les valeurs du milieu : respect, entraide, politesse, amour des autres - Connaissance de soi : maîtrise de soi(en classe on ne pleure pas, on joue, on chante...) - Amour envers soi-même (Exemple : être toujours propre...) - Amour des autres  3. Respect des autres,  4. Respect des animaux(ne pas jeter des pierres, les pourchasser...) Respect des plantes (ne pas les détruire...) Respect des objets divers	Par des jeux et des historiettes, amener progressivement les enfants à découvrir les valeurs du milieu. Le jeune enfant les apprendront d'autant mieux qu'il les vivra au quotidien. Au-delà de l'institutrice, il faudra que toute l'école constitue un environnement fondé sur les valeurs. L'institutrice observera et encouragera toute manifestation d'assimilation des valeurs.
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE</b>		
1. Aimer son pays 2. Respecter le code de la route	1. Amour de la patrie 2. Respect du code de la route	
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : EDUCATION RELIGIEUSE</b>		
1. Découvrir le Créateur, l'aimer et lui obéir.	Découverte du créateur : l'aimer et lui obéir.	L'éducation religieuse est laissée à l'initiative de chaque confession religieuse qui organise l'enseignement maternel.

# PROGRAMME NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT MATERNEL NIVEAU 2

**Objectif du niveau 2 :** A l'issue de la deuxième année maternelle, le jeune enfant sera capable de résoudre, dans la langue du milieu ou dans la langue d'enseignement, une situation de la vie courante relative aux problèmes de communication avec lui-même et avec les autres, de soins, d'orientation et d'acquisition des valeurs

**Compétence de base 1** : Développer des capacités intellectuelles (imagination, créativité, jugement) et affectives à travers les activités libres, individuelles et collectives de manipulation.

## ACTIVITES LIBRES

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Réaliser les activités libres dans les différents coins – jeux ou en plein air.</li> <li>2. Reconnaître des objets</li> <li>3. Manipuler des objets</li> <li>4. Imiter les actions, les gestes de la mère.</li> <li>5. Exercer les activités en rapport avec la propreté.</li> <li>6. Contempler les photos, les livres, les illustrations...</li> <li>7. Faire des tracés des lignes</li> <li>8. Manipuler les outils d'écriture.</li> </ol>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 &amp; 8</p> <p>Jeux libres (au choix) dans des coins – jeux :</p> <p>a) <u>Coin – Cuisine.</u>            - reconnaissance des objets rencontrés dans la cuisine, découverte d'autres non encore vus : manipulation certains.            Ex. : faire la vaisselle, la lessive, le lavage, le rangement ...verser les liquides, transvaser...</p> <p>b) <u>Coin - chambre</u>            La chambre des poupées : déguisement en mère, imitation des actions (gestes) de la mère. Ex. : laver la poupée, la lever, l'habiller, la porter, faire son lit, l'amuser, l'embrasser, la bercer...</p> <p>c). <u>la table – coiffeuse</u>            Exercice de propreté : Se mirer, se peigner les cheveux, se laver les mains, se brosser les dents...</p> <p>d) <u>Coin – bibliothèque</u>            Contemplation les livres, les images, les illustrations, les revues, les photos, faire des essais de lecture d'images, etc.</p> <p>e) <u>Coin - bureau</u>            Exercer sa main :            Exemples : Le libre crayonnage, griffonnage, tracé des lignes, marquage des points... écrire n'importe quoi, manipulation d'outils d'écriture...</p>	<p>Présenter les différents coins-jeux aux enfants et leur demander de les identifier.</p> <p>Ensuite, demander à chacun de choisir librement le coin jeu qui l'intéresse.            Enfin, demander à chacun de jouer.</p> <p>Ne pas abandonner l'enfant à lui-même malgré le caractère libre de l'activité.</p> <p>Mettre à la disposition des enfants (voir coin - bibliothèque) les livres d'images adaptés leur niveau.</p>

## ACTIVITES D'ARTS PLASTIQUES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS ACTIVITES 1 : ACTIVITES MANUELLES</b>		
<p>1. Collectionner des objets.</p> <p>2. Construire des objets à partir des procédés.</p> <p>3. Manipuler quelques outils et matériels de travail (pinceaux, oiseaux, crayons, pâte à modeler).</p> <p>4. Dessiner, colorier et peindre des objets divers.</p>	<p>1. collection d'objets - déchirage libre.</p> <p>2. Construction de personnages ou d'objets divers par : -modelage, superposition, assemblage de parties, tressage, collage d'objets, grattage, vitrail, pochoir, enfilage.</p> <p>3. manipulation d'objets, pliage, piquetage libre ou dirigé, découpage, piquage, Griffonnage, tamponnage, bruinage, bullographie, contournage, mosaïque, tissage.</p> <p>4. Dessin, coloriage et peinture : - Réalisation de tableaux dessins libres ou dirigés des êtres, des choses ou des objets divers : les toits de maison ; Les tables ; Les chaises : le dos du chat assis ; La trompe de l'éléphant ; Les oiseaux en plein vol ; Les ciseaux ; etc. - Exercices de coloriage des fruits, animaux, des objets, etc. - Jeux de couleurs : jeux de combinaison libre des couleurs ; Peinture,...</p>	<p>Au cours des activités d'arts plastiques l'Institutrice se donnera comme objectif principal d'aider les enfants à développer leurs capacités de créer et d'imaginer, elle leur présentera les outils et les matériels du travail et elle les laissera produire avec un minimum des directives et les aidera à exprimer leurs pensées par des dessins, des peintures et à les expliquer au besoin Elle appréciera les différentes productions et encouragera les enfants à s'améliorer.</p>

## ACTIVITE EXPLORATRICE

<b>SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE</b>		
<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Contenus/matières</b>	<b>Indications méthodologiques</b>
1. Reconnaître ses organes de sens	<p>Les organes de sens :</p> <p>a. L'organe de toucher : la peau Exemple : palper, manipuler, toucher les objets, les êtres ou les choses.</p> <p>b. L'organe de l'ouïe : les oreilles Exemple : entendre les bruits, les sons...</p> <p>c. L'organe de l'odorat : le nez Exemple : sentir les odeurs des aliments...</p> <p>d. L'organe de goût : la langue Exemple : goûter les aliments, les boissons...</p> <p>e. L'organe de vue : l'œil Exemple : regarder les personnes, les objets...</p>	L'institutrice placera quelques enfants à tour de rôle devant la classe pour identifier les différents organes de sens et les amener à prendre conscience de leur corps à partir des exemples ou des illustrations appropriées.
2. Prendre conscience de son corps	<p>2. Prise de conscience du corps :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comme moyen d'expression. Exemple : tirer sur la corde.</li> <li>- De l'évolution. Exemple : naissance, croissance, vieillissement.</li> <li>- De du rythme cardiaque. Exemple : battement du cœur pendant le repos et après la course...</li> <li>- De la nutrition. Exemples : broyer, mâcher les aliments...</li> </ul>	
3. Reconnaître la vie animale.	<p>3. Reconnaissance de vie animale. Exemple : l'évolution de l'œuf au poussin ; l'origine de certains produits alimentaires : lait, fromage, beurre, boudin, viande...</p>	A l'aide des objets ou des illustrations appropriées, l'institutrice permettra aux enfants d'identifier les phénomènes de vie animale, végétale et de les reconnaître. A partir de quelques expériences, elle amènera les enfants à reconnaître quelques éléments du monde physique.

Objectifs spécifiques	Contenus/matières	Indications méthodologiques
4. Reconnaître la vie végétale	4. Reconnaissance de la vie végétale. <ul style="list-style-type: none"> <li>- De la germination à la plante. Exemple : différentes graines, différents sols...</li> <li>- De la reproduction asexuée. Exemple : bouturage, bulbes, bouturage...</li> <li>- Du développement des plantes à bulbes.</li> </ul>	
5. Reconnaître les éléments du monde physique	5. Reconnaissance des éléments du monde physique. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les éléments naturels : l'eau et les liquides. Exemple : les propriétés (changement d'état, forme...)</li> </ul>	

**Compétence de base 2** : Manipuler les objets, des nombres et des chiffres dans des situations particulières de la vie courante.

## ACTIVITES MATHEMATQUES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU - MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS – ACTIVITE 1 : ESPACE ET FORME</b>		
1. Occuper l'espace  2. Reconnaître certaines formes  3. Utiliser les termes liés à la durée des intervalles	1. occupation de l'espace. Exemple : Couvrir toute la surface de la feuille par des points, des traits .... <u>Notions spatiales</u> - situation des êtres ou des objets. - Découverte des solides. Exemple : Manipulation à partir du rangement des coins – jeux.  2. Reconnaissance des certaines formes. Ex : carré, rectangle, triangle, rond...  3. Point de départ et point d'arrivée ; Exemple : délimitations des pistes des éléphants.	Faire réaliser plusieurs manipulations d'objets pour arriver à la notion d'espace et à la reconnaissance de certaines formes.
<b>SOUS – ACTIVITE 2 : GRANDEURS</b>		
1. Comparer des objets	1. Comparaison des objets et conclusion. - Grand – petit ; Epais- mince Ex : sur ce dessin d'enfants, colorier le grand en ... et le petit en..., - Plus grand que – plus petit que. Ex : dans chaque tas de 3 fruits, rechercher le moyen et le colorier ;	S'appuyer sur les matériels ou illustrations appropriées pour faire les comparaisons entre les objets.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU - MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS – ACTIVITE 3 : NOMBRES</b>		
1. Comparer les quantités	1. <u>Notion cardinal du Nombre</u> Notion de quantité - Peu – beaucoup. Exemple : Comparer 2 groupes et conclure - Le plus – le moins. Exemple : parmi ces 3 maisons retrouver celle qui a le plus ou le moins de portes, de fenêtres... - Autant que...qu'il y a des,... ; Exemple : marquer autant de points qu'il ya des vêtements.	- Ne travailler que sur un nombre à la fois et orienter les jeux et les activités de la journée vers le nouveau nombre étudié. - Pour l'apprentissage d'une quantité, présenter la notion de la quantité avec les objets ensuite avec les images et enfin avec le symbole ou le chiffre.
2. Compter de 0 à 6	2. Comptage de 0 à 6 à l'aide des comptines.	
3. Percevoir les nombres 0 à 6	3. Perception des nombres 0, 1, 2, 3, 4, 5 et 6	
4. Décomposer et recomposer le 3, 4,5 et 6	4. Décomposition et recombposition des nombres (2, 3, 4, 5 et 6)	L'étude de la décomposition et de la recombposition se fera par manipulation puis sur dessin
5. Faire l'invariance des nombres	5. Invariance des nombres. Exemple : découvrir les bases où il y a le même nombre d'objets. (3, 4, 5 et 6)	- L'étude de la représentation symbolique se fera par l'usage des chiffres en carton et l'encadrement chiffré au ou par vignette
6. Faire l'équivalence des nombres	7. L'équivalence des nombre...Ex : faire correspondre la quantité et le nombre (usage des vignettes)	
6. Représenter symboliquement les nombres 0, 1, 2, 3, 4, 5, et 6	7. Représentation symbolique des nombres de 0 à 6	
8. Ecrire les chiffres de 1 à 6	8. Ecriture des chiffres 1 – 6	- L'Institutrice invitera les enfants à citer automatiquement les nombres de 1...
9. Associer les objets aux chiffres 1, 2, 3, 4, 5 et 6	9. Association des objets et des chiffres 1, 2, 3, 4, 5, et 6	
10. Faire la litanie des nombres 1, 2, 3, 4, 5, 6.	10. Litanie (automatisation) des nombres 1, 2, 3, 4, 5, et 6	- L'Institutrice tracera des diagrammes à partir desquels les enfants feront quelques exercices de représentation ou d'association
11. S'initier aux diagrammes	11. Initiation aux diagrammes. Exemple : Remplacer (représenter) les objets par des points dans les diagrammes (usage des étiquettes)	

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU - MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 4 : NOTION ORDINALE</b>		
1. Faire le comptage préliminaire des nombres	- Comptage préliminaire des nombres. Exemple : le premier, le deuxième...	A l'aide des objets concrets, les enfants parviendront à faire le comptage préliminaire des nombres, à reconnaître leurs rangs et les ordonner.
2. Reconnaître le rang des nombres  3. Ordonner les quantités	- Reconnaissance de rang des nombres : le premier, le dernier, les 2 premiers, l'avant – dernier... Ex : Colorier le premier enfant... - Ordre des quantités Ex : de 1 jusqu'à 6 ou de 6 jusqu'à 1 ; (utiliser les enfants, les objets divers)	
<b>SOUS-ACTIVITE 5: SENS DES OPERATIONS</b>		
1. Ajouter les objets de 1 à 6	<b>1. Idée de l'addition</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Addition des objets de 1 à 6. Exemple : Usage des expressions : ajouter, augmenter, mettre encore.</li> <li>- Dessiner toujours un élément de plus dans les ensembles qui suivent</li> <li>- Compléter des étiquettes par des points (augmentation en passant d'un ensemble à un autre)</li> <li>- Observer l'élément qui manque et l'ajouter.</li> <li>- Retrouver le modèle en ajoutant ce qui manque.</li> </ul>	Se servir du matériel didactique approprié pour donner l'idée de l'addition

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU - MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
2. Retrancher des objets	<p><b>2. Idée de la soustraction</b>            Soustraction des objets de 1 à 6</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usage des expressions : barrer, enlever, soustraire, diminuer,...</li> <li>- Enlever des quantités d'objets par une mesure – étalon. Exemple : la farine, le sucre, l'eau...</li> <li>- Observer l'élément de trop, le barrer.</li> <li>- Retrouver le modèle en barrant ce qui est ajouté à l'objet, à l'ensemble qui suit</li> </ul>	Utiliser du matériel didactique approprié pour permettre aux enfants de résoudre les différents exercices.
3. Multiplier des objets	<p><b>3. Idée de la multiplication</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiplication des objets. Prendre 1, 2, 3 fois des objets. Exemple : des crayons, des craies, des feuilles de papier...</li> </ul>	
4. Partager des objets entre plusieurs personnes	<p><b>4. Idée de la division</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partage des objets entre plusieurs personnes. Exemple : cahiers à partager entre 2 enfants.</li> </ul>	
<b>SOUS – ACTIVITE 6 : ENSEMBLE</b>		
<p>1. Trier et classer des objets</p> <p>2. Identifier l'appartenance et la non appartenance</p> <p>3. Découvrir l'invariance des ensembles.</p>	<p>1. Formation des ensembles selon certains critères            Même couleur des chaussures.            - Formation des ensembles. Exemple : chaises, bancs, cahiers...</p> <p>2. Appartenance et non appartenance            Ex : Colorier tout ce qui appartient à la maison et barrer le reste</p> <p>3. Invariance            Ex : Découvrir les ensembles qui contiennent les mêmes éléments (notion d'égalité) ; ou qui contiennent le même nombre d'éléments.</p>	Se servir des objets appropriés ou de leurs illustrations pour réaliser ces exercices.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU - MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS - ACTIVITE 7 : RELATION</b>		
<p>1. Etablir les relations entre les objets, les êtres ou les choses.</p> <p>2. S'initier au tableau à double entrée.</p>	<p>1. Relation de convenance entre les objets Ex : lunettes – œil Chaussures – pied Stylo – cahier Craie – tableau</p> <p>2. Initiation au tableau à double entrée Ex : associer les mêmes objets (critères : nature ou forme) ; les objets de même couleur,...</p>	<p>S'appuyer sur les matériels ou des illustrations appropriées pour permettre aux enfants d'établir les relations entre les objets, les choses ou les êtres ainsi que leur initiation au tableau à double entrée.</p>

**Compétence de base 3 : Prendre soin de son corps (organisme) à travers les activités psychomotrices, d'hygiène, de nutrition et de prévention des maladies et des infections.**

**SCHEMA CORPOREL**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<p>1. Réaliser des exercices physiques et des mouvements coordonnés</p> <p>2. Utiliser les parties de son corps pour poser des actes (mouvements, gestes...).</p>	<p>1.2. Exercices physiques et mouvements coordonnés:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- marche serpentine, aux pas militaires</li> <li>- Course en Zigzag, avec des jouets.</li> <li>- Sautillement sur place, inspiration, expiration sauts au-dessus des objets</li> <li>- danse au rythme des chansons</li> <li>- marche avec un objet sur la tête sans le tenir</li> <li>- faire des grimaces</li> <li>- observation sa croissance</li> <li>- sensation le battement du cœur lorsqu'on se repose</li> <li>- Identification des diverses parties du corps</li> <li>- - audition des bruits et verbalisation.</li> </ul>	<p>L'institutrice tiendra compte dans son action, des étapes du développement du schéma corporel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le corps vécu</li> <li>- la connaissance des parties du corps</li> <li>- l'orientation spatio-corporelle</li> <li>- l'organisation spatio-corporelle.</li> </ul>
<p>3. Entretenir son corps</p>	<p><b>3.</b> Entretien du corps.</p>	<p>Se servir des matériels appropriés pour montrer aux enfants comment ils peuvent appliquer les règles d'hygiène de leur corps et de leur milieu.</p>
<p>4. Appliquer les règles d'hygiène de son corps et de son milieu.</p>	<p>4. hygiène corporelle et du milieu. Application des règles d'hygiène. Ex. : laver les mains.</p>	

## ACTIVITES PHYSIQUES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS ACTIVITES 1 : GYMNASTIQUE</b>		
<p>1. Réaliser des exercices physiques et des mouvements ordonnés spontanément par imitation ou sous commandement.</p>	<p>1. Exercices physiques et des mouvements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marche</li> <li>- Course</li> <li>- Sauts</li> <li>- Reptation</li> <li>- Ascension (action de Grimper)</li> <li>- Danse</li> <li>- Force</li> <li>- Adresse</li> <li>- Equilibre</li> <li>- Mouvements de différentes parties du corps</li> <li>- Maîtrise du corps</li> <li>- Respiration.</li> </ul>	<p>L'Institutrice prendra une part active aux activités et aux jeux. Elle donnera des consignes claires et précises, elle démontrera les jeux et les exécutera avec les enfants. Elle graduera les exercices et les adaptera au niveau de développement physique et aux capacités des enfants. Elle montrera aux enfants comment ils peuvent prendre soin de leur corps à leur âge.</p>
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DIRIGES</b>		
<p>1. Se mouvoir librement 2. S'exprimer à l'aide de son corps.</p>	<p>1,2. Jeux d'ajustement global où l'enfant s'exprime avec tout son être globalement. Ex. : Les rondes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jeux spécifiques qui répondent à une intention précise de l'éducatrice</li> <li>- Jeux d'équilibre</li> <li>- Jeux d'adresse</li> <li>- Jeux d'inhibition...</li> </ul>	<p>L'Institutrice prendra une part active aux jeux. Elle donnera des consignes claires et précises. Elle démontrera les jeux et les exécutera avec les enfants. Elle graduera les jeux et les adaptera au niveau de développement physique et aux capacités des enfants. Elle encouragera des jeux favorisant le développement des attitudes morales saines. Elle se montrera prudente dans certains jeux vifs pouvant occasionner des accidents.</p>

## ACTIVITES SENSOPRIELLES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : EXERCICES GUSTATIFS</b>		
1. Identifier les aliments ou les besoins par leur goût. 2. Reconnaître les goûts, les saveurs des choses. 3. Distinguer les différents goûts ou les saveurs.	1. Identification des aliments ou les besoins par leur goût. 2. Reconnaissance des goûts, des saveurs des choses Ex. : Aliments,... 3. Distinction des goûts, ou des saveurs. Ex. : Sucré, amer, salé, aigre...	Apporter des aliments ou des boissons disponibles et les faire identifier et goûter par les enfants. Prendre soin de ne pas leur faire goûter des aliments variés, des boissons alcooliques ou toxiques.
<b>SOUS-ACTIVITE 4 : EXERCICES TACTILES</b>		
1. Reconnaître au toucher des êtres, des choses et certaines de leurs caractéristiques.	1. Reconnaissance par le toucher les êtres, les choses et certains de leurs caractéristiques. Ex.: matière, formes.	A l'aide de matériels appropriés ou de leurs illustrations, l'institutrice amènera les enfants à bien mener ces exercices.
2. Sentir certaines matières ou substances par la peau.	2. Sensation de certaines matières ou substances par la peau. Ex. : l'air, la chaleur, le froid, le tissu.	
3. Distinguer les températures des objets ou des choses.	3. Distinction des températures des objets ou des choses. Ex. : toucher l'eau chaude ; toucher l'eau froide.	

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
4. Distinguer ou toucher des objets selon certains critères.	- Distinction par le toucher des objets selon certains critères. Ex. : Epaisseur, formes,...	
<b>SOUS-ACTIVITE 5 : EXERCICES OLFACTIFS</b>		
1. Sentir les odeurs des choses ou des substances  2. Reconnaître les odeurs des choses.  3. Identifier certaines choses ou substances par leurs odeurs.	- Sensation des odeurs des choses ou des substances Ex. : pétrole, parfum, sauce...  - Reconnaissance des odeurs des choses. Ex. : odeurs des beignets, d'un fruit, d'une boisson, d'un aliment...  - Identification des certaines choses ou substances par leurs odeurs Ex. : Parfum ...	L'institutrice fera sentir les odeurs des certaines choses ou substances par les enfants pour les identifier et les reconnaître. Toutefois, elle veillera à la manifestation de ces choses ou substances.

**Compétence 4 :** Manifester les aptitudes esthétiques et rythmiques à travers les activités musicales et plastiques diverses.

## ACTIVITES MUSICALES

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<b>SOUS ACTIVITES 1 : CHANT</b>		
1. Exécuter des chants/ chansons.	1. Exécution des chants : chants patriotiques, religieux, folkloriques ou de la musique congolaise moderne Chants composés des thèmes ainsi que des apports des enfants.	A l'école maternelle, la musique doit être omniprésente, c'est-à-dire de l'accueil du matin à la fin de la journée. Elle doit s'intégrer à toutes les activités sous ses différentes formes : chants, rondes, jeux... L'Institutrice choisira des chants patriotiques, religieux ou folkloriques et les fera mémoriser par les enfants. Ces chants doivent être courts et <u>intéressants</u> .
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : ORCHESTRATION</b>		
1. Exécuter des chansons	1. Exercices avec orchestre enfantin Ex. : chant, danse, rythme avec usage non contraignant des instruments à la portée des enfants. - Exécution d'un chant connu avec des instruments (traditionnels, modernes, fabriqués, etc.).	- A l'aide de quelques instruments musicaux, l'institutrice incitera les enfants à la manipulation de ces instruments pour exécuter des chansons (courtes et intéressantes).
2. Manipuler les instruments de Musique	2. Manipulation des instruments de Musique Ex. : Lokole, sifflet, tambourins, etc. - Exercice avec orchestre enfantin dirigé par un enfant.	

## Compétence de base 5 : S'approprier les valeurs du milieu pour sa socialisation.

### ACTIVITES DE COMPORTEMENT

<b>SOUS-ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE</b>		
<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Contenus/Matières</b>	<b>Indications méthodologiques</b>
1) – Identifier quelques valeurs du milieu. 2)- Pratiquer les valeurs du milieu  3)- Aimer ses proches (parents, frères et sœurs...)  4)- Respecter les autres (parents, éducatrices...).	1), 2) – Jeux sur les valeurs du milieu : respect, entraide, politesse, amour des autres. Maîtrise de soi Ex. : En classe, on ne pleure pas, on joue, on chante.  3)- Amour envers les autres, (parents, frères et sœurs...)  4) -Respect envers les autres, (parents, éducatrices...).	Par de jeux et des historiettes, amener progressivement les enfants à découvrir les valeurs du milieu.  Les jeunes enfants les apprendront d'autant mieux qu'ils les vivront au quotidien.  Observer et encourager toutes les manifestations d'assimilation des valeurs.  Inviter aussi les enfants à appliquer les valeurs sociales dans leur milieu de vie.
5)- Respecter les animaux, les plantes et les objets.	5) –Respect : - des animaux. Ex. : Ne pas les pourchasser ou jeter des pierres. - des plantes. Exemple : ne pas les détruire. - des objets. Exemple : ne pas abîmer la clôture.	L'institutrice fera ressortir l'importance des animaux (chien, chat, poule...) et des plantes, avant d'inviter les enfants à les aimer et à les protéger.

<b>SOUS – ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE</b>		
1. Aimer son pays 2. Reconnaître le drapeau de son pays	Quelques valeurs à cultiver : 1. Amour du pays 2. Reconnaissance du drapeau du pays	A partir des exemples concrets, l’institutrice amènera les enfants à développer l’amour envers leur pays et leur drapeau national.
3. Respecter le Code de la Route	3. Présentation de quelques signaux routiers à respecter par les tout petits enfants.	Se servir de cartes de couleurs verte, rouge et jaune. Insister sur la couleur rouge qui représente le danger.
<b>SOUS – ACTIVITE 3 : EDUCATION RELIGIEUSE</b>		
4. Découvrir le créateur	4. Notions élémentaires d’éducation religieuse adaptées au milieu	L’éducation religieuse est laissée à l’initiative des différentes confessions religieuses qui organisent l’école maternelle.

**Compétence de base 6 : Résoudre des problèmes simples et adaptés à son âge dans des situations de la vie courante.**

## ACTIVITE DE VIE PRATIQUE

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<b>SOUS - ACTIVITE 1 : JEUX MENAGERS</b>		
1. Réaliser les activités de jeux Ménagers.	<p>1. Jeux ménagers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aide à la maman dans ses travaux.</li> <li>- rangement des objets</li> <li>- propreté des lieux, du corps et des objets.</li> <li>- décoration de la salle de Classe.</li> <li>- préparation des aliments</li> <li>- tenue correcte à table</li> <li>- recueil de l'eau de pluie</li> <li>- usage de l'eau de pluie</li> <li>- séchage d'objets.</li> </ul> <p>Imiter les adultes dans l'aménagement, la propreté des salles, la préparation de la nourriture...</p>	<p>Demander aux enfants d'identifier quelques activités ménagères de leur milieu. Ensuite, leur demander d'organiser des jeux d'imitation par rapport à ces activités ménagères.</p> <p>N'oubliera pas d'apporter les matériels appropriés à ces activités et veiller à la sécurité des enfants.</p>
<b>SOUS-ACTIVITES 2 : JEUX DES POUPEES</b>		
<p>1. Fabriquer des poupées</p> <p>2. Réaliser les jeux des poupées</p>	<p>1. Fabrication des poupées</p> <p>2. Jeux de poupées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- habillons notre poupée</li> <li>- soignons notre poupée</li> <li>- faisons coucher notre poupée</li> </ul>	<p>A l'aide des poupées disponibles ou fabriquées par les enfants et l'institutrice, celle-ci demandera aux enfants d'organiser des jeux autour de ces poupées : les habiller, les soigner et le faire coucher...</p>

<b>SOUS-ACTIVITES 3 : JEUX DE METIERS</b>		
1. Cultiver un jardin	1. Exercices de jardinage : - semailles - arrosage - récolte	Après avoir aménagé le sol, l'Institutrice fait avec les enfants les activités du jardinage : - semailles - arrosage - récolte Expliquer l'importance d'enlever les mauvaises herbes. Les outils du jardinage sont nécessaires dans la réalisation de ces activités Ainsi pour chaque métier, l'institutrice décrira clairement et succinctement le travail effectué dans chaque métier et en montrer l'importance.
2. Réaliser les jeux de métiers  3. Dire l'importance de chaque métier	2. Jeux de métiers - porteur - bricoleur - collectionneur - éleveur des bêtes - chasseur d'oiseaux - peintre, pasteur... - infirmier - couturier - cordonnier - navigateur - téléphoniste - pilote	
<b>SOUS-ACTIVITES 4 : JEUX D'HYGIENE ET DE SANTE</b>		
1. Entretenir son corps.  2. Utiliser correctement les latrines	1. Propreté du corps Hygiène des mains, des pieds, des cheveux, des oreilles, des dents et de la bouche, de la langue, des vêtements et des latrines. Exemples : - se laver les mains avant et après avoir été aux toilettes et chaque fois qu'elles sont sales; - les cheveux :- se peigner les cheveux régulièrement, - ne pas y mettre du sable de la poussière... - les oreilles : - ne pas y introduire des corps (objets) durs ou pointus. c. Utilisation correcte des latrines	Par des causeries avec les enfants, faire de démonstrations et donner des exemples qui amèneront les enfants à respecter les règles d'hygiène du corps, des latrines, des vêtements, de l'eau potable. Ne pas oublier d'apporter les matériels appropriés relatifs à ces différents types d'hygiène. Ces activités commenceront par l'observation des différentes parties du corps qu'il faut entretenir. Insister sur l'usage de l'eau propre et du savon par les enfants.

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<p>3. Identifier les aliments locaux</p> <p>4. Manifester des habitudes saines dans le domaine de la nutrition</p>	<p>3. Identification des aliments locaux. exemples: feuille de manioc, fufu, le riz, haricot, fruits, chenilles, viande, poisson.</p> <p>4. Habitudes saines dans le domaine de la nutrition :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre les repas équilibrés aux heures fixes ;</li> <li>- bien mâcher la nourriture avant de l'avaler ;</li> <li>- manger une nourriture soigneusement conservée.</li> <li>- ne pas manger sur la voie publique ou dans des endroits sales ; - ne manger que des fruits non mûrs ;</li> <li>- ne pas manger un aliment avarié, ni un aliment déjà entamé par une bête.</li> <li>- éviter tout excès dans le manger et dans le boire.</li> </ul>	<p>A travers des jeux ou de causeries, montrer aux enfants qu'il faut bien mâcher les aliments et manger aux heures fixes.</p> <p>Insister sur le fait qu'il faut toujours manger des fruits préalablement lavés avec de l'eau propre.</p> <p>Par des causeries, amener les enfants à identifier les boissons saines.</p>
<p>5. Manifester des bonnes habitudes pour la consommation de l'eau de boisson</p>	<p>5. Manifestation des bonnes habitudes pour l'eau de boisson</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- boire toujours de l'eau potable</li> <li>- ne pas boire des boissons alcoolisées.</li> <li>- boire mais pas avec excès.</li> </ul>	
<p>5. Se protéger contre le VIH/SIDA</p>	<p>5. PREVENTION DU VIH/SIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- éviter d'utiliser les objets tranchants souillés : seringues, lames de rasoir...</li> <li>- ne pas ramasser et jouer avec des seringues déjà utilisées avec des ballons à gonfler jetés par terre ou toucher le sang d'une personne blessée.</li> </ul>	<p>A l'aide du matériel didactique approprié, expliquer aux enfants des précautions à prendre pour prévenir le VIH/SIDA.</p>

## ACTIVITES SENSORIELLES

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : EXERCICE VISUEL</b>		
1. Identifier les êtres, les choses ou certaines de leurs caractéristiques	1. Identification : - des mobiliers scolaires, des personnes, des couleurs, des certains objets - exercices d'association - exercices lacunaires ou de complétion - exercice de discrimination visuelle - percevoir la direction et le sens de certaines choses - faire observer des objets ou certains de leurs traits. - exercices de mémoire visuel	Amener les enfants à réaliser ces différents exercices à l'aide de matériel ou des illustrations appropriées.
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : EXERCICE AUDITIF</b>		
1. Identifier les êtres ou les choses à travers certains traits.	1. -Identification des êtres ou des choses à travers certains traits Ex. : la voix, le son, le bruit, les cris, les noms...	S'appuyer sur les matériels appropriés ou leurs illustrations pour permettre aux enfants de réaliser ces différents exercices.
2. Ecouter les bruits hétéroclites.	2.- écoute des bruits hétéroclites. Ex. : bruits de la récréation, du marché,...	
3. Apprécier les chansons, les mélodies.	3. -Appréciation des chansons, des mélodies. Exemples : belle, douce, monotone...	
4. Imiter ou produire des éléments du monde sonore.	4. - Imitation ou production du monde sonore. Ex. : le son, le bruit, la mélodie, la chanson,...	

**Compétence de base 7 :** Dans une situation en rapport avec la gestion du temps et de l'espace, l'enfant sera capable de décrire les activités psychomotrices, intellectuelles et sociales y afférentes.

## STRUCTURATION SPATIALE

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS – ACTIVITE 1 : ESPACE ET NOTIONS SPATIALES</b>		
1. Découvrir son espace immédiat	1. découverte de l'espace immédiat. Ex. : classe, salle de jeu, école, cour de récréation...	Faire observer chaque espace par les enfants. Les observations libres précéderont les observations guidées. Faire participer chaque enfant aux jeux.
2. Découvrir les notions spatiales	2. découverte des notions spatiales - de situation : loin – près dedans – dehors haut – bas sur – sous autour – nulle part - de grandeur : grand – moyen - petit - petit : étroit – large... - de position : debout – assis - couché ouvert – fermé - de mouvement : marcher – courir avancer – reculer - de forme : rond - carré - rectangle	
3. Mettre chaque chose à sa place.	3. mise de chaque chose à sa place	
4. Utiliser les différentes notions spatiales.	4. utilisation de différentes notions spatiales. - de situation : à l'intérieur - à l'extérieur – à gauche – à droite. Exemple. : placer l'objet à gauche ou à droite d'un enfant devant, derrière au milieu - de grandeur, de forme, d'épaisseur. Exemple. : procéder par triage des blocs logiques. - de mouvement, de position	

<b>SOUS – ACTIVITE 2 : ORIENTATION SPATIALE</b>		
1. Acquérir les notions de l'orientation spatiale	1. Acquisition des notions de l'orientation spatiale - de face à face ; Exemples : • danse à deux ; deux rangs face à face ; de dos à dos • faire asseoir deux enfants dos à dos;	Mettre les enfants devant des situations réelles pour leur donner l'occasion de comprendre les notions de l'orientation spatiale, de la récupération d'une place ou de la mémorisation d'un espace créé.
2. Retrouver sa place	2. Récupération de sa place Exemple. : les enfants occupent des chaises en cercle ; un sort et les autres changent de place et l'un occupe sa place, il doit retrouver sa chaise.	
3. Mémoriser un espace créé	3. Mémorisation d'un espace créé Ex. : un enfant placé dans un cerceau, lui demander de faire un pas en avant, un pas en arrière, un pas à gauche,... enlever le cerceau et lui demander de refaire l'exercice sans cerceau ;	
4. Suivre un itinéraire avec ou sans obstacle.	4. Suivi d'un itinéraire avec ou sans obstacle.	Mettre quelques obstacles sur un itinéraire et demander aux enfants de les franchir sans les toucher jusqu'à une destination déterminée.
5. Retrouver un chemin qui conduit à une destination déterminée	5. Jeu de labyrinthe qui mène à une destination déterminée Ex. : Jardin, école, maison, hôpital...	
<b>SOUS – ACTIVITE 3 : ORGANISATION SPATIALE</b>		
1. Orienter les choses ou les objets à leurs correspondants.	1. Orientation des choses ou des objets à leurs correspondants. Ex : la montre au bras, le chapeau à la tête.	Se servir des matériels ou des illustrations appropriées pour permettre aux enfants d'établir les correspondances entre ces choses ou objets. Ou de percevoir les relations entre les choses ou objets.
<b>SOUS – ACTIVITE 4 : COMPREHENSION DES RELATIONS SPATIALES</b>		
1. Percevoir les relations spatiales entre divers objets ou choses.	1. Perception des relations spatiales. Ex : Exercices de progression de grandeur des différents cercles.	

**ACTIVITE : ORIENTATION TEMPORELLE**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU – MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS - ACTIVITE 1 : ORDRE ET SUCCESSION</b>		
<p>1. Utiliser les termes liés à l'ordre et succession</p> <p>2. Utiliser les termes liés à la durée des intervalles</p>	<p>1. Utilisation des termes liés à l'ordre et la succession.</p> <p>a. Ordre et succession :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• avant – après</li> </ul> <p>Exemple : imaginer certaines actions de telle sorte que le grand exécute toujours avant le petit,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hier – aujourd'hui – demain.</li> <li>• le premier – le dernier.</li> </ul> <p>b. Ordre dans lequel les choses sont vues, entendues.</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire sortir les objets et dire dans quel ordre ces objets étaient sortis.</li> <li>- taper les mains, siffler et dire les sons entendus</li> </ul> <p>c. Ordre chronologique des gestes de la vie courante.</p> <p>Exemple : décrire (oralement) les activités de la maman qui fait la vaisselle.</p> <p>2. Utilisation de notions liées à la durée des intervalles.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Durée des intervalles : Trop tôt – trop tard.</li> </ul> <p>Exemple : tous ensemble, battre les mains, faire remarquer ceux qui frappent trop tôt ou trop tard.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mûr – non mûr</li> </ul>	<p>S'appuyer sur des exemples réels pour amener les enfants à comprendre et à intérioriser les notions relatives à l'ordre et à la succession de la durée ou des événements.</p> <p>Evoquer les diverses activités faites hier, aujourd'hui ou à faire demain ; Ensuite, montrer le matériel servant à ces activités.</p>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU – MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
	<p>Exemple : faire voir aux enfants que ce fruit est mûr, donc on peut le consommer.</p> <p>a. Prise de conscience de la vitesse d'exécution. - lent – rapide.</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- marcher lentement et rapidement.</li> <li>- faire habiller 2 ou 3 enfants et conclure : tel a été rapide, tel a été lent ;</li> </ul> <p>b. même vitesse ;</p> <p>Exemple : faire avancer les enfants à la même vitesse comme une volée de moineaux ;</p> <p>c. Percevoir un temps court et temps long ;</p> <p>Exemple : reproduire un sifflement long ou bref, faible ou fort préalablement émis par un compagnon ;</p> <p>d. Faire rouler simultanément deux balles, l'une roulant plus vite que l'autre. L'enfant doit exprimer les rapports de vitesse : « la balle rouge va plus vite que la balle bleue ».</p> <p>e. Notion lointaine du temps, de l'heure ;</p> <p>Exemple : L'idée de la journée, temps des activités (dure longtemps) temps de la récréation.</p> <p>f. Renouvellement cyclique de périodes.</p>	<p>Faire voir à ces enfants que ce fruit est mûr, donc on peut le consommer.</p> <p>Par des exercices et des jeux, amener les enfants à percevoir :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La notion de vitesse ;</li> <li>- La notion de durée.</li> </ul>

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU – MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
3. Découvrir le renouvellement cyclique de certains faits ou périodes de la vie courante.	<p>3. Découverte du renouvellement cyclique des faits ou périodes.</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mines convenant au jour.</li> <li>- mines convenant au soir.</li> <li>- dire si cela se passe le jour ou la nuit ou pendant quelle saison.</li> </ul> <p>a. Décider d'un symbole représentant chaque jour de la semaine et l'enfant doit associer le symbole au jour de la semaine.</p> <p>Exemples :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lundi – cartable</li> <li>Samedi – position assise (repos)</li> <li>Dimanche – culte religieux</li> </ul> <p>b. Réponses aux questions introduites par « quand »</p> <p>Ex : quand t'habilles – tu ? quand portes – tu ton imperméable ?</p>	
4. Découvrir le rythme.	<p>4. Découverte du rythme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marche au son du tambourin.</li> <li>- Invention des rythmes par les enfants reprenant les gestes de la vie courante.</li> </ul> <p>Exemple : piler le manioc, le maïs.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evoluer en suivant un air de musique marche au pas en gardant le rythme du chant.</li> </ul>	<p>A l'aide des matériels appropriés ou illustrations, l'institutrice permettra à l'enfant de réaliser les différents exercices.</p> <p>Exemple : l'institutrice tape sur un tambourin et les enfants suivent le rythme en se déplaçant dans la salle</p>

## ACTIVITES D'ARTS PLASTIQUES

<b>SOUS – ACTIVITE 2 : ACTIVITES GRAPHIQUES</b>		
<b>OBJECTIFS SPECIFIQUES</b>	<b>CONTENUS/MATIERES</b>	<b>INDICATIONS METHODOLOGIQUES</b>
1. Exécuter les exercices moteurs	<p>1. <u>Exercices moteurs</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Au niveau de l'épaule : exercices de bras. Ex. : Exercices avec ruban (grands mouvements circulaires ou oscillatoires) ; etc.</li> <li>- Au niveau du coude : Exercices de l'avant-bras, Ex. : rotation de l'avant-bras au niveau du coude soutenu par l'autre avant-bras...</li> <li>- Au niveau du poignet : exercices de la main et jeux de doigts.</li> <li>- Exercices pour les poignets : Ex. : le coude appuyé sur le banc 1° décrire des cercles dans les 2 directions, 2° tourner les mains vers l'intérieur vers l'extérieur;</li> <li>- Exercices pour les mains Ex. : 1° serrer les points et les ouvrir. 2° mains tendues, fermer les points...</li> <li>- Exercices pour les doigts ; Ex. : 1° jouer au piano à plat sur des tablettes, sur la table soulever et baisser chaque doigt à la fois.</li> </ul>	<p>A l'aide des matériels appropriés, l'institutrice aidera les enfants à exécuter quelques exercices moteurs.</p> <p>Ses démonstrations précéderont les essais des enfants. Elle ne manquera pas d'aider les enfants qui éprouvent certaines difficultés dans l'exécution de ces exercices.</p>
2. Réaliser les exercices de traçage des lignes	<p>2. Exercices de traçage des lignes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lignes sinueuses ; Ex. : les poissons dans l'eau, ils nagent en rond,...</li> <li>- lignes partant d'un point, Ex. : la lumière du soleil.</li> <li>- ligne brisée ; Ex. : les toits des Kiosques</li> <li>- lignes horizontales ; Ex. : une corde tendue (tirée de deux côtés) ;</li> </ul>	<p>Remettre les matériels appropriés aux enfants et leur demander de réaliser les exercices de traçage des lignes. Ces exercices seront gradués dans un mode logique.</p> <p>Aider les enfants qui éprouvent certaines difficultés pour la réalisation de ces exercices de traçage des lignes ou des figures. Corriger les erreurs constatées lors des essais.</p>

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
<p>3. Réaliser les exercices de traçage des figures.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ligne verticale. Ex. : suspendre un jouet ou crochet par des ficelles, fil à plomb,...</li> <li>- ligne penchée (oblique). Ex. : jeu de cerf-volant, la pluie tombe</li> <li>- ligne droite. Ex.: relier deux clous par un fil tendu; deux points par une ligne.</li> </ul> <p>3. Exercices de traçage des figures : carré, rectangle ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ex. : dessinons nos ardoises, nos enveloppes etc.</li> <li>- demi – cercle ; Ex. : coupons notre orange en deux et dessinons une moitié</li> <li>- Lignes combinées. Exemples : le toit d’une maison ; la table ; les chaises ; le dos de chat assis ; la trompe de l’éléphant, les oiseaux en plein vol...</li> </ul> <p>N.B. : mouvement de gauche à droite, de haut en bas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cercle. Ex. : dessinons les roues d’un vélo (des ronds)</li> </ul>	

## ACTIVITE LATERALITE

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
1. Utiliser une jambe au choix pour entamer une action	1. Utilisation d'une jambe au choix pour commencer une action. Exemples. : marcher sur un pied comme si l'on était blessé. - Avancer avec un sac de grains sur un pied sans le faire tomber. - course suivie d'un shoot (jeu par équipe).	L'Institutrice aidera les enfants à observer les mouvements des différentes parties de leur corps.
2. découvrir la jambe dominante et entraîner l'autre par d'exercices symétriques.	2. Découverte de la jambe dominante et l'entraînement de l'autre par des exercices symétriques. Exemples. : - jeu de marelle : l'enfant saute à l'allée du pied de son choix et de l'autre au retour. - exercice d'équilibre / se tenir le plus longtemps possible sur un pied et puis l'autre). - - course suivie d'un shoot (jeu individuel) : le 1 <sup>er</sup> shoot avec le pied de son choix, tandis que le 2 <sup>eme</sup> avec l'autre pied).	Au moyen de jeu de marelle, d'exerce d'équilibre et de courses, l'institutrice aidera les enfants à découvrir la jambe dominante.
3. Utiliser un bras au choix.	3. L'utilisation d'un bras au choix, exercer une fonction Exemples : - salutation en serrant la main à quelqu'un. - jeter des dés - taper sur un tambourin	L'institutrice demandera à chaque enfant de produire un rythme sur un tambourin.

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
4. exécuter la course relais.	4. Exécution de la course relais. Exemple : le 1 <sup>er</sup> enfant porte le sac d'une main pour le déposer à une certaine distance ; le 2 <sup>ème</sup> enfant va le prendre d'une main et le ramener.	Faire d'abord une démonstration avec quelques enfants ; ensuite, amener les enfants à s'impliquer dans l'exercice.
5. Découvrir la main dominante et entraîner l'autre par des exercices.	5. Découverte de la main dominante et l'entraînement de l'autre par des exercices symétriques. Exemple. : le lasso de cow-boy (avec un ruban léger, faire des cercles verticaux et horizontaux, des serpentines verticales et horizontales. - chiffonnage des feuilles ; - transport des objets ; - usage des certains matériels. (ex. : tourner la manivelle (volant) d'une machine à coudre).	Utiliser des exercices avec des matériels appropriés pour faire découvrir par chaque enfant sa main dominante.

**Compétence de base 8 : S'épanouir dans un environnement familial, scolaire et social propice et dans des conditions favorables à un bon encadrement.**

**1. ACTIVITES EXPLORATRICES**

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : DECOUVERTE</b>		
1. Identifier l'école et son Environnement	1. Notre classe, la rentrée scolaire. Mobiliers de notre classe, bancs, chaises. . Les objets classiques...	L'Institutrice aidera les enfants à observer leur école /Classe, les mobiliers scolaires et les objets classiques.
2. Identifier les membres de la famille restreinte	2. La composition de la famille restreinte : parents, frères et sœurs.	A l'aide des situations vécues, des photos, des images, les enfants identifieront les membres de la famille restreinte et ceux de la famille élargie.
3. Comparer la famille restreinte à la famille élargie.	3. Causerie sur les types de famille : petite famille ou famille restreinte : grand frère et petit frère grande sœur et petite sœur, Aîné, cadet, bébé. Famille élargie : grand - parents, cousins, cousines, oncles, tantes	
4. Respecter ses parents, ses frères et sœurs.	4. Respect envers ses parents, ses frères et sœurs.	L'institutrice attirera l'attention de la famille sur le respect des membres de la famille restreinte et également les membres de la famille élargie.
5. Identifier les parties de son corps. 6. Indiquer les parties du corps sur un support.	5 et 6. Identification des parties du corps. - Observation de son corps - La tête : les lèvres, le cou, les joues, le menton, le front, la langue... - Le tronc : la poitrine, le ventre, le dos... - Les membres : le bras, les jambes, les mains, les pieds, les doigts, les talons, les ongles, les épaules, les orteils...	S'appuyer sur les enfants qui seront présentés devant à tour de rôle ou sur des supports pédagogiques appropriés pour amener les enfants à identifier les parties de leur corps.
6. Dire l'importance de chaque partie du corps	7. Importance de chaque partie du corps.	A l'aide des exercices appropriés, amener les enfants à découvrir l'importance de chaque partie du corps.

# PROGRAMME NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT MATERNEL NIVEAU 3

**Objectif du niveau 3 :** A l'issue de la troisième année maternelle, le jeune enfant sera capable de résoudre de façon autonome certaines situations de la vie courante mettant en jeu les problèmes d'hygiène, d'environnement, de relations humaines et de manipulation simples.

**Compétence de base 1** : communiquer (échanger) des informations avec autrui dans des situations familières.

### ACTIVITES EXPLORATRICES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU-MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE : EVEIL SCIENTIFIQUE</b>		
1. Décrire les phénomènes de la vie humaine.	1. Description des phénomènes de la vie humaine : de la naissance à la vieillesse. -évacuation des déchets corporels.	Se servir des matériels intuitifs appropriés ou leurs illustrations pour la description de ces différents phénomènes de la vie. Humaine et animale
2. Différencier le garçon de la fille.	2. Différenciation de sexe de l'enfant.	
3. Décrire les phénomènes de la vie animale.	3. Phénomène de la vie animale : a) Reproduction des animaux à 2 pattes, à 4 pattes. b) Respiration. c) Alimentation.	
4. Citer quelques produits dérivés des animaux.	4. Produits dérivés des animaux - -Transformation des peaux de bêtes en souliers, sacs, ceintures, tam-tam... - -Miel, lait...	

5. Dire par ses propres mots les phénomènes de la vie végétale.	5. Phénomènes de la vie végétale : la germination.	Faire Observer aux enfants les phénomènes de la vie végétale et les produits dérivés des plantes.
6. Citer quelques produits dérivés des plantes.	6. Quelques produits dérivés des plantes. - Meubles. - Produits alimentaires : L'huile, la farine, la chikwangue, le fufu....	Partir d'une plante, pour amener les enfants à découvrir les différents produits dérivés
7. Décrire par ses propres mots les phénomènes du monde physique.	7. Phénomènes de la vie physique : transformation : - de l'eau en glaces. - du bois en braises et en cendres. - de l'eau en vapeur : évaporation.	Faire des expériences pour amener les enfants à vivre et à expliquer certains phénomènes du monde physique.
8. Fabriquer des objets simples à partir du matériel de récupération.	8. Fabrication des objets : - maison, table - Fabrication des appareils (téléphones, voitures, radios, télévisions, tambourins).	A partir du matériel de récupération tel que capsules de bouteille, boîte d'allumettes, boîte de conserve vide... amener les enfants à fabriquer des voitures, de tambourin...

## ACTIVITES DE LANGAGE

Objectifs Spécifiques	Contenu-Matière	Indications Méthodologiques.
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : ELOCUTION</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exprimer oralement ses pensées et ses sentiments de façon simple, claire et correcte.</li> <li>2. Dire ce qu'il veut, ce qu'il sait, ce qu'il pense ou ce qu'il sent.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.2. Expression orale des pensées et des sentiments. -Voir les différents thèmes exploités : Le jardinier, le marché, maman, papa, enfant sous forme d'entretien familial. Des hommes, des animaux, des végétaux.</li> </ol>	L'Institutrice donnera l'occasion aux enfants de s'exprimer librement au cours de l'exploitation des différents thèmes.
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : RECITATION, CONTE ET SAYNETES.</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reproduire de mémoire, un petit texte appris ou entendu en classe ou en dehors de la classe.</li> <li>2. Raconter une petite histoire réelle ou imaginée.</li> <li>3. Jouer des petites scènes de théâtre</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Récitation : En rapport avec les thèmes. Reproduction de mémoire d'un petit texte appris ou entendu en classe ou en dehors de la classe.</li> <li>2. Contes ou récits, imaginé</li> <li>3. Théâtre de marionnette. Exemples : -Ma famille, mon corps. -Les vêtements, le marché et le magasin.</li> </ol>	-Utiliser des marionnettes et des guignols. La pratique du faire-semblant est vivement recommandée. L'Institutrice habituera les enfants à accompagner toujours les gestes de la parole.
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : PRE-LECTURE</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifier les signes et le mécanisme gauche droite.</li> <li>2. Prononcer correctement les noms des objets présentés à travers les images.</li> <li>3. Disposer correctement le message à lire.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identification des signes (ou symboles) et du mécanisme gauche droite</li> <li>2. Lecture d'Images.</li> <li>3. Le pictogramme.</li> </ol>	-A partir de matériel ou des illustrations appropriées, l'institutrice amènera les enfants à identifier les choses ou les êtres par leurs signes ou symboles, à les disposer correctement avant de les lire aussi correctement.

**Compétence de base 2 : S'épanouir dans un environnement familial, scolaire et social propice et dans des conditions favorables à un bon encadrement.**

### ACTIVITES EXPLORATRICES.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU-MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE I : DECOUVERTE.</b>		
1. Identifier les différents membres de la famille .	1 Identification des membres de famille : - Famille restreinte ou petite famille : papa, maman, les enfants, (le bébé, l'ainé, le cadet, grand frère, grande sœur, petit frère, petite sœur, garçon, fille). - Famille élargie ou grande famille : grands-parents, (grand-père, grand-mère paternel ou maternel), tante (paternelle ou maternelle), oncle, cousin...y compris les membres de la famille restreinte .	A l'aide des illustrations appropriées l'institutrice fera découvrir par les enfants les membres de la famille restreinte et ceux de la famille élargie.  Le jeu des questions réponses peut être aussi utilisé.
2. Découvrir son école.	2. Découverte de son école. - Rentrée scolaire. - Nom de l'école, situation géographique, localisation, l'appartenance, bâtiments et locaux. - Personnage de l'école.  - <u>Ma classe</u> : Nom de la classe, description de la classe, nom de l'institutrice, nom de l'enfant (auto-présentation). .	Cette activité peut se réaliser sous forme de visite guidée pour permettre aux enfants de bien découvrir leur école. Elle fera appel à l'observation libre et dirigée.  .
3. Identifier les fournitures scolaires.	3. Identification des fournitures scolaires. Cahiers, livres, papier, papier glacé, crayon ordinaire, crayon de couleur, pastel, gomme, gouache, aquarelle, papier bristol, pinceau, paire de ciseaux.	
4. Identifier le mobilier scolaire	4. Identification du mobilier scolaire : Chaise, table, étagère, casier...	L'institutrice invitera aussi les enfants à identifier leurs propres objets classiques ainsi que le mobilier scolaire se trouvant dans leur salle de classe.

5. Identifier les différentes parties de son corps.	5. Identification des parties du Corps; -Parties du corps (grandes parties) : Les membres supérieurs et leurs parties, les membres inférieurs et leurs parties, la tête et ses parties, le tronc et ses parties, le sexe. <u>Exemple</u> : <u>Le sexe</u> . : Je suis un garçon (sexe masculin), je suis une fille (sexe féminin).	Quelques enfants ou illustrations appropriés seront à la base de cette activité. L'institutrice s'appuiera sur les enfants qu'elle fera passer devant l'un après l'autre pour les amener à identifier et à reconnaître les différentes parties du corps. Ensuite elle pourra utiliser aussi les supports pédagogiques appropriés (images, dessins...).
6. Identifier les différentes races.	6. Identification des races : noire, blanche, jaune, rouge...). Les sans race : albinos, métis ou mulâtre.	Si possible l'institutrice amènera les illustrations ou les photos de quelques races lors de cette activité. Elle attirera l'attention des enfants sur le respect, l'amour et l'égalité qui doivent exister entre ces différentes races.
7. Découvrir les aliments du milieu.	7. Découverte des aliments du milieu.	A l'aide de quelques aliments ou des illustrations appropriées, l'institutrice permettra aux enfants de bien réaliser cette activité.
8. Identifier les sortes des plantes de nos jardins et champs.	9. Identification des plantes Les plantes alimentaires ou comestibles, ornementales et médicinales.	Se servir de quelques plantes et légumes pour réaliser ces activités. La leçon se déroulera au jardin de l'école si possible.
9. Distinguer les sortes des légumes.	10. Sortes des légumes. Légumes feuilles. Exemple : oseille Légumes fruits. Exemple : tomate Légumes charnus Exemple : champignon	
10. Citer quelques accidents et les moyens pour les éviter.	8. Accidents et précautions : - Accidents : Blessure, brûlure, fracture, entorse ; intoxication médicamenteuse, électrocution. - Précautions appropriées.	Se servir des exemples vécus ou des illustrations appropriées pour amener les enfants à découvrir les différents accidents et les moyens de prévention

11. Distinguer les jours de la semaine.	11. <u>Calendrier</u> . Les jours de la semaine : Lundi, Mardi, Mercredi, Jeudi, Vendredi, Samedi, Dimanche. Ex : hier c'était lundi aujourd'hui c'est mardi, demain ce sera ...	L'institutrice amènera les enfants à reconnaître les jours de la semaine. Pour cela, elle s'appuiera sur les faits qui caractérisent certains jours de la semaine pour les identifier par les enfants.
12. Identifier les jours de classes, de repos et du seigneur.	12. Les jours des classes : lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi de repos : samedi et du seigneur : dimanche	
13. Déterminer les différents moments de la journée.	13. Les moments de réveil, des activités, de repos et de jeux.	
14. Identifier les éléments d'une horloge.	14. Identification des éléments d'une horloge : Le cadran, les aiguilles.	L'institutrice apportera des matériels réels ou leurs illustrations au cours de cette leçon
15. Identifier les mois de l'année.	15. Les 12 mois de l'année.	A l'aide des cartons identifier par un chiffre ou une lettre initiale du mois les 12 mois de l'année.
16. Identifier les sources de lumière.	16. Les sources de lumière - naturelles : soleil, lune... - artificielles : lampe tempête, torche, bougie, ampoule électrique....	Faire ressortir les exemples communs. Par les enfants à partir des jeux questions-réponses.
17. Distinguer les sortes de fêtes.	17. Sortes de fête : Les fêtes de Noël, de nouvel an, de mamans, de mariage, d'anniversaire, de l'indépendance...	Cette activité se réalisera en discussion dirigée. L'Institutrice donnera l'occasion aux enfants de s'exprimer ou dire des différentes fêtes auxquelles ils ont participées.

18. Distinguer les instruments de musique.	18. Les instruments de musique : instruments modernes et traditionnels. <u>Modernes</u> : la guitare, le synthétiseur, le micro, l'amplificateur...  <u>Traditionnels</u> : Le tambour à fente (lokolé), le likembé, le gong, le tam-tam...	A l'aide des objets réels ou leurs illustrations, l'institutrice permettra aux enfants de bien identifier ces différents instruments.
19. Découvrir le marché et le Magasin.  20. Distinguer les sortes de marchés.	19. <u>Marché et Magasin</u> . Le grand marché, le petit marché (ou wenze).  20. Sortes de marchés. Les marchés aux légumes aux fruits, aux poissons. aux chaussures, aux produits manufacturés...	Si possible amener les enfants là où il y a un petit marché proche. Sinon, ces activités pourront se faire en discussion dirigée à partir des illustrations.
21. Distinguer les sortes de magasins.	21. Sortes des magasins. Les magasins : gros et détails, le super marché, la parfumerie, l'alimentation, l'échoppe, la pharmacie, la boutique...	A l'aide des illustrations appropriées, l'institutrice amènera les enfants, par discussion dirigée, à distinguer les sortes de magasins, à différencier le marché de magasin
22. Comparer le marché au magasin.	22. Comparaison entre marché et magasin. -Au marché : des étalages, des articles en plein air... -Dans le magasin : des comptoirs, une caisse pour payer...	
23. Identifier les animaux	23. Identification des animaux Les animaux domestiques et animaux <u>sauvages</u> .	Partir des animaux du milieu pour distinguer ceux qui sont sauvages de ce qui sont domestiques.
24. Distinguer les animaux domestiques et sauvages.	24. Distinction entre animaux domestiques et sauvages. a) Les animaux domestiques à 2 pattes et à 4 pattes. -A 2 pattes- à la basse cour. -A 4 pattes- à la ferme. b) Les animaux sauvages à 2 ou 4 pattes. Les animaux aquatiques : la pêche Les animaux qui rampent, qui sautent. les animaux qui sont capturés et gardés dans les jardins zoologiques. Les animaux gardés et protégés dans les parcs.	L'institutrice utilisera des illustrations appropriées pour faire identifier ces différents animaux par les enfants.  S'il y a opportunité l'institutrice organisera une visite guidée au jardin zoologique.

<p>25. Identifier les outils de la chasse et de la pêche.</p>	<p>25. Identification des outils de la chasse et de la pêche La chasse et ses outils : La machette, la lance, le fusil, le filet, un piège. La pêche et ses outils : La nasse, l'hameçon, le filet, la machette, la canne à pêche...</p>	<p>Se servir des outils ou illustrations appropriés pour réaliser ces activités.</p>
---	--	--

26. Identifier les insectes.	<p>26. Identification des insectes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les insectes utiles : Abeille, papillon, chenille, grillon, termite, la sauterelle, ver palmiste.</li> <li>-Les insectes nuisibles : Le moustique, la mouche, le scorpion, la scolopendre, les fourmis, le cancrelat, l'araignée, la guêpe...</li> </ul>	Se servir des outils ou illustrations appropriés pour réaliser cette activité
27. Citer les différents métiers que l'homme peut exercer.	<p><u>27.</u> Sortes des métiers :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>.</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous soignent : Le médecin, l'infirmier, l'herboriste, le dentiste, le pédiatre.</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous habillent et embellissent : Cordonnier, tisserand, lavandier, bijoutier, esthéticien, tailleur ou couturier...</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous nourrissent : le chasseur, le cultivateur, le jardinier, le pêcheur...</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous logent : Le maçon, le menuisier,...</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous déplacent : Le pilote, le conducteur, le machiniste, le charretier...</li> <li>- Les hommes des métiers qui réparent : Le frigoriste, le mécanicien, l'électricien, le mécanographe.</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous protègent et gardent : Le militaire, le policier, la sentinelle, le gardien...</li> <li>- Les hommes des métiers qui nous instruisent et nous informent : L'enseignant, le journaliste, le facteur, le speaker...</li> </ul>	<p>Cette activité se réalisera en discussion dirigé. Toutefois, l'institutrice ne manquera pas d'apporter quelques illustrations appropriées qui pourra amener les enfants à découvrir le métier dont il est question. Elle organisera si possible une visite guidée dans les ateliers situés non loin de l'école.</p>
28. Identifier les moyens de communication.	<p>28. Identification des moyens de communication :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Moyens de communication traditionnels et ancestraux : la bouche (messenger), le sifflet, la fumée, le cor, le fusil, le lokolé, le gong, le tam-tam</li> <li>-Moyens de communication modernes : La radio, la télévision, l'internet, le fax, téléphone fixe ou portable, la phonie, la lettre, le télex, le journal....</li> </ul>	L'institutrice apportera de préférence des objets réels pour réaliser cette activité.

<p>29. Identifier les moyens de déplacement et de transport.</p>	<p>29. Identification des moyens de transport et de déplacement :</p> <p>1. Moyens de transport terrestre : Transport routier : Voiture, vélo, tricycle, moto, charrette, chukudu (vélo en bois au Kivu...) Transport ferroviaire : le train, l'autorail, la draisine.</p> <p>2. Moyens de transport par eau. Exemples : pirogue, canot rapide, radeau, baleinière, bateau.</p> <p>3. Moyens de transport par air. Exemples : avion, hélicoptère, fusée, ballon d'air.</p>	<p>A l'aide des illustrations appropriées, l'institutrice permettra aux enfants d'identifier ces différents moyens de transport et de déplacement.</p>
<p>30. Découvrir les signaux routiers et les feux de signalisation.</p>	<p>30. Découverte des signaux routiers et de feux de signalisation.</p>	<p>Se servir des cartes des couleurs (verte, rouge, jaune) pour les faire identifier par les enfants tout en attirant leur attention sur la couleur rouge qui représente un danger.</p>
<p>31. Identifier les panneaux de signalisation.</p>	<p>31. Identification des Panneaux routiers :</p> <p>A) Panneau de danger (attention école, passage à niveau, attention travaux, virage à gauche ou à droite, route barrée).</p> <p>B) Panneau d'obligation et d'interdiction.</p>	

**Compétence de base 3 : Développer des capacités intellectuelles (imagination, créativité, jugement) et affectives à travers les activités de manipulation libres individuelles et collectives.**

## ACTIVITES D'ARTS PLASTIQUES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1 : ACTIVITES MANUELLES</b>		
1. Réaliser différentes activités faisant appel à l'imagination. 2. Exercer ses aptitudes créatives.	1. & 2. Activités relatives à l'imagination : Les sujets sont à tirer dans les différents thèmes exploités à l'école maternelle. Ex. : - L'école : les objets classiques - La famille : les membres de la famille, etc.	A l'aide du matériel approprié, l'institutrice utilisera les différentes techniques pour amener les enfants à réaliser ce qui est prévu aux différents sujets ; Ces techniques sont : - technique d'impression - technique de mosaïque - technique de découpage, de déchirage et collage - technique de modelage et bricolage ...
3. Dessiner librement un objet. 4. Peindre librement un objet. 5. Colorier un objet.	3. Dessin libre d'un objet. 4. Peinture libre d'un objet. 5. Coloriage d'un objet.	

## ACTIVITE : VIE PRATIQUE

<b>SOUS-ACTIVITE 2 : JEUX DE POUPEES</b>		
1. Jouer avec une poupée à l'image du bébé : l'habiller, la faire coucher...	1. Entretien du bébé : laver, poudrer, déshabiller, chausser, coiffer, nourrir, boutonner la chemise, nouer les lacets, - Prendre soin du bébé : bercer, allaiter, endormir... - Prendre soin des jouets du bébé : les ranger...	Partir d'une démonstration avant de demander aux enfants d'imiter les gestes de la mère vis-à-vis de son bébé.
<b>SOUS-ACTIVITE 3 : JEUX DE METIERS</b>		
1. Imiter les gestes des hommes de métiers.  2. Imiter le papa, la maman et les enfants.	1. Imitation des femmes, des hommes de métiers - Différents métiers (maçonnerie, cordonnerie ... élevage).  2. Imitation de papa, de maman et des enfants (faire semblant...)	Amener les enfants à imiter les gestes de certains hommes de métiers et à organiser des coins vivants avec des objets apportés par eux-mêmes.
<b>SOUS-ACTIVITE 4 : JEUX D'HYGIENE ET SANTE</b>		
1. Pratiquer l'hygiène de son corps	1. Pratique de l'hygiène du corps : - Hygiène - de la bouche (brosser les dents, curer la langue, usage de cure dents...) - de la tête (laver, peigner et coiffer les cheveux...) - des ongles - de la peau - des oreilles - des habits (les laver, les sécher, les repasser, les conserver..).	- Chaque jour de classe, l'institutrice veillera au respect des règles d'hygiène par les enfants. Elle utilisera des chants pour faciliter, la prise des consciences de la pratique des règles d'hygiène par les enfants.

<b>SOUS-ACTIVITE 5 : JEUX POTAGERS</b>		
1. Exécuter des petits travaux de jardinage.	1. Exécution de petits travaux de jardinage : arrosage, transplantation, binage, greffage, sarclage, entretien des plantes, labour, entretien de la pépinière, soins des plantes et fleurs.	A partir du jardin scolaire, donner aux enfants le goût des travaux de la terre.
<b>SOUS-ACTIVITE 6: JEUX DE COMPETITION</b>		
1. Respecter les règles de jeux.	1. Respect des règles de jeu. Exemples : Jeu de balle, jeu de bille, jeu de carte, jeu de dame, jeu de Dé de 6, danse.	S'impliquer dans le jeu, observer et donner les règles de jeu. Evaluer avec les enfants le déroulement du jeu et le respect de ses règles.
<b>SOUS-ACTIVITE 7: JEUX MENAGERS</b>		
1. Exécuter des petits travaux ménagers courants.	1. Lessive, vaisselle, balayage, nettoyage, époussetage, torchonnage, art culinaire, la literie, dressage de la table ; entretien de la maison, des mobiliers ; rangement d'objets, des meubles ; utilisation du feu, des appareils électroménagers ; repassage et pliage des habits, etc.	A l'aide des matériels appropriés, exercer les enfants à réaliser des petits travaux ménagers les plus courants.

## ACTIVITES LIBRES

Objectifs spécifiques	Contenus/Matières	Indications méthodologiques
1. Jouer avec divers matériels de son choix. 2. Inventer des jeux personnels ou collectifs 3. Utiliser les différents coins jeux.	1. Jeux avec les matériels divers 2. Invention des jeux personnels ou collectifs 3. Exercices libres dans des coins jeux : <ul style="list-style-type: none"> <li>. Coin cuisine</li> <li>. Coin chambre</li> <li>. Coin bibliothèque</li> <li>. Coin boutique</li> <li>. Coin garage</li> <li>. Coin dessin et peinture</li> <li>. Coin marionnette</li> <li>. Coin bac à sable et bac à eau.</li> </ul>	L'institutrice mettra à la disposition des enfants différents coins jeux qui permettront à ces derniers de faire preuve de leur imagination créatrice et à leurs inventions personnelles. Elle laissera jouer librement les enfants. Elle veillera à leur sécurité.

**Compétence de base 4** : Prendre soin de son corps, son organisme à travers les activités psychomotrices, des activités d'hygiène, de nutrition et la prévention des maladies et des infections.

### ACTIVITES SENSORIELLES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENU-MATIERE	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1: EXERCICES VISUELS</b>		
1. Identifier les couleurs. 2. Découvrir les types des lumières. 3. Identifier les éléments d'un objet.	1. Identification des couleurs : rouge, jaune, bleu... 2. Types des lumières : sombres, faibles, vives, très vives, 3. Identification des éléments et d'un objet.  Balayage visuel : (Algorithme, Jeu de Kim, Jeu lacunaire).	A l'aide de matériel approprié, l'institutrice amènera les enfants à identifier les différentes sortes de couleur et lumières. Ce qui leur permettra aussi d'identifier les éléments d'un objet.
<b>SOUS-ACTIVITE 2: EXERCICES TACTILES</b>		
1. Découvrir les qualités et caractéristiques des objets et des êtres.	1. Découverte des qualités et caractéristiques des objets - Sensation thermique (chaud, froid, tiède, humide, sec, froid). - Sensation cutanée (lisse, rugueux, tranchant, pointu ou aigu). - Velu, écailleux, nu.	-Faire toucher, palper, manipuler les objets ou leurs représentations par les enfants afin de découvrir leur qualités et caractéristiques. L'Institutrice attirera l'attention des enfants sur le danger qu'il y a de manipuler les objets chauds et tranchants.
<b>SOUS-ACTIVITE 3: EXERCICES GUSTATIFS</b>		
1. Identifier les substances par leur goût.	1. Identification des objets ou des substances par leur goût. Goût : sucré, fade, amer, piquant, aigre, savoureux, acide, salé, délicieux.	-L'institutrice amènera quelques aliments ou boissons qu'elle fera goûter les par les enfants.

<b>SOUS-ACTIVITE 4: EXERCICES OLFACTIFS.</b>		
1. Identifier les êtres, les choses ou les substances par leurs odeurs.	1. Identification des êtres, des choses ou des substances par leurs odeurs. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les odeurs : bonnes, mauvaises, nauséabondes, suffocantes.</li> <li>- Parfums : agréable, désagréables, des fleurs, des plantes, des savons, des fruits etc....</li> </ul>	-L'institutrice amènera quelques objets qu'elle fera sentir leurs odeurs par les enfants.
<b>SOUS-ACTIVITE 5: EXERCICES AUDITIFS</b>		
1. Identifier les éléments du monde sonore.	1. Identification des éléments du monde sonore. <ul style="list-style-type: none"> <li>-Jeu de silence et d'écoute, les bruits (fort, très forts, assourdissant, faible et très faible).</li> <li>-Les sons (aigus, faibles).</li> <li>-Les cris des animaux.</li> <li>-Les voix : féminines, masculines, enfantines, des vieilles personnes, basses, graves, fines).</li> </ul>	Faire entendre le son, le bruit, ou de la musique et amener les enfants à apprécier.
<b>SOUS-ACTIVITE 6 : EXERCICES KINESTHESIQUES</b>		
1. identifier les objets par leur état.	1. Identification des objets par leur état : Lourd, léger, flexible, élastique, extensible, fort, fragile, dur, doux, mou, rigide ou raide.	Faire toucher, soulever certains objets par les enfants et demander leurs appréciations.

## ACTIVITE : SCHEMA CORPOREL

Objectifs Spécifiques	Contenu- Matière	Indications Méthodologiques
1. Identifier, nommer, localiser les différentes parties du corps humain.	1. Identification, nomination, localisation de différentes parties du corps humain : -Le corps vécu. -Connaissance des parties du corps (tête, tronc, membres).	-Par des chansons et par quelques exercices physiques, permettre aux enfants d'identifier les différentes parties du corps humain.  A l'aide de l'image d'une personne découpée, l'institutrice amènera les enfants à la reconstituer. Elle leur demandera aussi à se servir de leurs parties du corps pour poser des actes appropriés.
2. reproduire (reconstituer) les différentes parties du corps humain.	2. Reproduction des différentes parties du corps humain.	
3. Utiliser les parties du corps pour poser certains actes.	3. Utilisation des parties du corps pour poser certains actes.	
4. Dire les orientations, les positions, les gestes et les mouvements.	4. Orientation patio-corporelle. (mimes, mouvements, actes) - Mouvements : course, marche, saut. - Position : debout, couché, courbé, accroupi, penché... - Connaissance des parties du corps : tête, tronc, membre.	
5. Contrôler son corps (gestes, mouvements, positions).	5. <u>Contrôle du corps</u> : Ex : courir sur une ligne, courir entre 2 lignes.	

## ACTIVITES PHYSIQUES

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE 1: GYMNASTIQUE</b>		
<p>1. Exécuter correctement divers mouvements corporels par imitation ou sous commandement.</p>	<p>1. Exécution correcte des divers mouvements corporels :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marche : à grandes foulée, rythmique, en titubant, serpentine.</li> <li>- course : serpentine, course relais, course avec cerceaux...</li> <li>- sauts :</li> <li>- Sur place, à deux, dans les cerceaux, en longueur, en hauteur, latéraux,</li> <li>- Reptation</li> <li>- Marcher comme un crocodile,</li> <li>- ramper comme un serpent...</li> <li>- Grimper comme un singe</li> <li>- Danse libre ou rythmique</li> </ul>	<p>A partir d'un matériel approprié, l'institutrice fera des démonstrations et demandera aux enfants de faire les mêmes exercices.</p> <p>Demander à un enfant de monter sur un meuble, sur une échelle afin d'atteindre un objet haut placé. Entonner un chant traditionnel et demander aux enfants à danser en respectant le rythme.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saut à la corde, la ronde</li> <li>- Jeux de force</li> <li>* Jeux d'adresse :</li> <li>- exercices de précision : Lancement : lancer des 2 mains , lancer en l'air, lancer au but , lancer la balle à terre, lancer la balle au tambourin,</li> <li>- Rattrapage des objets</li> <li>- Jeu de marelle</li> <li>- Football, volley-ball, basket-ball</li> <li>- Jeu de remplissage de récipients</li> <li>- Jeux d'équilibre</li> <li>- Mouvements de tête, du tronc, des hanches, des membres.</li> <li>- Exercices de maîtrise du corps Ex. : marche du chat, le grand géant se fait petit nain.</li> </ul>	<p>A l'aide des matériels appropriés amener les enfants à tirer à la corde, à transporter des poids ou à les pousser.</p> <p>Partir d'une démonstration et demander aux enfants de faire les mêmes exercices (imiter les mouvements des payeurs, des pêcheurs, des jardiniers, de carillonneur) ...</p> <p>L'institutrice n'oubliera jamais d'organiser à la fin des jeux, des exercices de retour au calme.</p>

<b>SOUS - ACTIVITE 2 : JEUX DIRIGES</b>		
<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Contenus/Matières</b>	<b>Indications méthodologiques</b>
1. Se mouvoir 2. Respecter les règles de jeu.	1. Jeux d'ajustement global, la promenade 2. Jeux spécifiques. Ex. : - ronde chantée, - jeu de cache-cache - Jeux de compétition : course, remplissage de bouteille...	Les jeux d'ajustement global doivent permettre à l'enfant de s'exprimer avec tout son être tandis que les jeux spécifiques répondent à une intention précise de l'instituteur ou de l'institutrice. L'instituteur (trice) se montrera prudent(e) dans certains jeux vifs pouvant occasionner des risques d'accidents.

**Compétence de base 5** : Manifester les aptitudes esthétiques et rythmiques à travers les activités musicales et plastiques diverses.

### ATIVITE DES ARTS PLASTIQUES

SOUS-ACTIVITE : GRAPHIQUE		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Exécuter les mouvements relatifs à l'écriture</li> <li>2. Manier les outils servant à l'écriture.</li> <li>3. Tracer des lignes, des figures géométriques ainsi que les modèles de base.</li> </ol>	<p>1, 2 &amp;3 Exécution des mouvements, manipulation des outils, traçage des lignes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Les Guirlandes</li> <li>- Gribouillis ou griffonnage</li> <li>- Jeux de lignes, pointillés</li> <li>- des traits - - -     ///</li> <li>- des spirales ∂</li> <li>- coquilles ou dos d'escargot</li> <li>- Les étoiles *</li> <li>- Les pieds de chaises ] [</li> <li>- Les toits des maisons ou des zig – zag</li> <li>- Les chapeaux pointus ^ ^ ^</li> <li>- Les collines</li> <li>- Les vallées</li> <li>- Les sauts de grenouille</li> <li>-Les arcades</li> </ul>	<p>L'Institutrice suivra la progression normale pour amener l'enfant à écrire une lettre ou un chiffre. A chaque étape, elle donnera un exemple qui sera suivi par les essais des enfants.</p> <p>Elle veillera aussi à leurs tenues correctes au cours de cet apprentissage.</p>

## ACTIVITES MUSICALES

### SOUS – ACTIVITE : ORCHESTRATION

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produire ou reproduire un rythme</li> <li>2. Jouer certains instruments musicaux.</li> <li>3. Participer dans un orchestre Enfantin.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Production ou reproduction d'un rythme dans un orchestre enfantin</li> <li>2. Manipulation des instruments de Musique</li> <li>3. Participation dans un orchestre enfantin</li> </ol>	<p>A l'aide des instruments de musique, l'institutrice permettra aux enfants d'organiser leur orchestre</p>
---	---	---

**Compétence de base 6** : s'approprier les valeurs du milieu pour sa socialisation.

### ACTIVITES DE COMPORTEMENT

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS – ACTIVITE 1 : EDUCATION MORALE</b>		
1. Réagir positivement pour le bien et négativement contre le mal.	1. - Vie courante (dire merci, demander pardon ou s'excuser, attendre son tour), - Secours en cas de danger ou d'accident.	Partir de l'entretien familial pour déboucher sur quelques règles de politesse.
2. Adopter de bonnes habitudes selon les circonstances.	2. Les bonnes habitudes : savoir parler, manger, boire, écouter, raconter, marcher, etc.)	L'institutrice attirera l'attention des enfants sur les mauvaises tendances à combattre.
3. Pratiquer de bonnes habitudes morales, sociales, hygiéniques, etc.	3- Politesse (à table, en route, à la maison, en classe, sur les lieux publics). - Nouer les lacets, boutonner la chemise, la culotte. - La responsabilité des enfants vis-à-vis des autres, des animaux, des plantes, des objets et des choses - Mauvaises tendances à combattre : mendicité, vagabondage, insoumission.	
<b>SOUS – ACTIVITE 2 : EDUCATION CIVIQUE</b>		
1. Pratiquer les bonnes habitudes civiques	- Connaissance du milieu de vie, (famille, école, nation) - Respect envers les autres - Respect de la nature - Amour de la nation.	- L'institutrice partira toujours du concret, de ce qui est connu de l'enfant et qui accroche directement son intérêt. Elle donnera cette activité sous forme d'entretien familial.

OBJECTIFS SPECIFIQUES	CONTENUS/MATIERES	INDICATIONS METHODOLOGIQUES
<b>SOUS-ACTIVITE : EDUCATION RELIGIEUSE</b>		
<p>1. Aimer et respecter ses parents, ses éducatrices et les autres membres de la communauté.</p> <p>2. Respecter Dieu et lui obéir.</p>	<p>1. Amour, respect envers ses parents.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'obéissance, la soumission, le respect.</li> <li>- La grande famille des enfants de Dieu.</li> </ul> <p>2. Respect et obéissance à Dieu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La création de l'homme</li> <li>- Le jour du Seigneur.</li> <li>- La tentation, la désobéissance et le péché mortel.</li> <li>- Les créatures de Dieu (bête, la terre, le ciel, l'eau)</li> <li>- La communication avec Dieu.</li> <li>- Le chemin du ciel et celui de l'enfer.</li> </ul>	<p>L'institutrice / L'instituteur fera recours aux récits, aux illustrations, chants religieux pour rendre attrayante sa leçon et adaptée au niveau des enfants.</p>

**Compétence de base 7 :** Dans une situation de la vie en rapport avec la gestion du temps et de l'espace, l'élève sera capable de décrire les activités psychomotrices, intellectuelles et sociales y afférentes.

## 5. STRUCTURATION SPATIALE

Objectifs Spécifiques	Contenu-matière	Indications Méthodologiques
<p><b>Sous-activité 1 : Connaissances des notions spatiales</b></p>		
<p>1. S'orienter et orienter les choses dans l'espace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situation dans l'espace immédiat à gauche, à droite, en haut, en bas, très près, très loin, (très éloigné).</li> <li>- Grandeur : Plus court, plus long.</li> <li>- Position : Debout, couchée, assise, accroupie.</li> </ul>	<p>Amener l'enfant à placer des objets de mêmes grandeurs, de même quantité, de couleurs différentes selon un rythme déterminé. Amener aussi l'enfant à placer les objets selon l'ordre croissant.</p>
<p><b>Sous-activité 2 : Orientation spatiale</b></p>		
<p>2. Combiner les orientations.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Exercices sur les jumeaux : Ex : percevoir lequel est le même, colorier d'une même couleur, les dessins présentant la même orientation.</li> <li>b. Dictée d'orientation : Ex : Dire le trajet et un enfant se déplace. - Parcourir une ligne avec obstacle.</li> <li>c. Jongler avec les orientations. Ex : suivre un seul chemin parmi tant d'autres pour atteindre un objet.</li> <li>d. Jeux avec des flèches : par une flèche, indiquer où se trouve un objet (usage des cases) ;</li> <li>e. Dessiner un objet où indiquer la flèche.</li> <li>f. Exercices de topologie : chaque chose à sa place.</li> <li>g. Ex : Mettre ou reproduire les mêmes formes aux mêmes endroits dans une grille (N.B : maximum 9 cases).</li> <li>h. Exercices de « prévisions ».</li> <li>i. Jeux des allumettes.</li> </ul>	

<b>Sous-activité 3 : Organisation spatiale</b>		A partir de dessin d'un animal coupé en morceaux, demander à l'enfant de le reconstituer.
3. Découvrir les relations spatiales entre les éléments	Jeux de trajets et de plans. Occupation de l'espace. - Exercices de transparence. - Puzzle.	
<b>Sous-activité 4 : Compréhension de relations spatiales</b>		
4. Utiliser correctement les termes spatiaux élémentaires.	- Progressions simples : Progression de grandeurs, de quantités, de couleurs, de rythme... - Progressions complexes : Simultanément, successivement.	

## ACTIVITE DE LATERALITE

Objectifs Spécifiques	Contenu-MATIERE	Indications Méthodologiques.
<p>1. Exercer ses membres inférieurs et supérieurs.</p> <p>2. Reconnaître sa gauche et sa droite.</p>	<p>1. Exercices sur les membres inférieurs et supérieurs :</p> <p>a) Jeux pour les membres inférieurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usage d'une jambe.</li> <li>- Découverte de la jambe dominante : Jeux Air-Terre-Mer. (pour l'alternance).</li> <li>- Apprentissage du football.</li> </ul> <p>b) Jeux pour les membres supérieurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- usage d'un bras.</li> <li>- dribble avec une balle.</li> <li>- apprentissage à jongler avec balle : Enfants deux à deux.</li> </ul> <p>2. Jeux de reconnaissance de gauche-droite :</p> <p><u>Avec repère :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Exercices d'orientation simples avec repères.</li> </ul> <p><u>Sans repère :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercices d'orientation simples sans repère.</li> <li>- Croisement des jambes : la main droite posée sur l'épaule gauche, sur le genou droit ...</li> <li>- -Transposition sur autrui :</li> </ul>	<p>-Faire la dénomination plusieurs fois. Demander à l'enfant de bien observer et de répéter l'exercice.</p> <p>Placer le bracelet au poignet droit de l'enfant et laisser celui de gauche. Demander à l'enfant de faire un pas à gauche puis à droite.</p> <p>Ôter le bracelet du poignet de l'enfant et lui demander d'aller à gauche puis à droite.</p> <p>En cas d'hésitation, l'institutrice demandera à l'enfant de toucher le bras (gauche ou droit) de son ami.</p> <p>Ex : en file, tous les enfants regardent, l'institutrice qui leur dit « lever le bras droit », tous les bras se lèvent du même côté puis changer la disposition : les placer en 2 files et face à face ; reprendre le même exercice.</p>

**Compétence de base 8** : Manipuler des objets, des chiffres et des nombres dans des situations de vie courante.

## ACTIVITES MATHÉMATIQUES

Objectifs spécifiques	Contenus /matières	Indications méthodologiques
<b>SOUS-ACTIVITE 1: ESPACE ET FORME</b>		
1. Découvrir les formes des objets et l'espace.  2. Classer les objets selon certains critères.	1. Découverte des formes des objets et l'espace. a) Formes : – Les lignes (debout, couchée, penchée, courbe, ouverte, fermée, brisée). - Les coins : le disque, le carré, le rectangle, l'ovale, le rond, la topologie, le contour. b) Etendu : –Vaste, restreint, plus vaste, plus restreint 2. Classement dans l'ordre des objets selon certains critères.	Partir du problème, de la situation problème, situation mathématique réellement vécu par la classe. Les enfants eux-mêmes vont chercher la solution. Mettre le matériel approprié à la disposition des enfants pour la réalisation de ces activités.
<b>SOUS-ACTIVITE 2 : GRANDEUR</b>		
3. Comparer les grandeurs entre les êtres ou les objets.	1. Comparaison de grandeurs entre les êtres ou les objets : a) Longueur : Long, court, plus long, plus court, géant, nain. b) Capacité : plein, vide, rempli, moitié, moitié vide. c) Poids :- Lourd, plus lourd, moins lourd, léger, plus léger, moins léger. d) Volume :- Epais, mince, plus épais, gros, moins épais, maigre, profond, plus profond, creux.	Se servir des matériels appropriés pour permettre aux enfants de les identifier avant de les comparer

<b>SOUS-ACTIVITE 3 : NOMBRE</b>		
1. Composer, compter, décomposer et recomposer.	1. Comptage, composition, décomposition, recomposition : a) Quantité : Peu, beaucoup, un et beaucoup, deux et beaucoup, assez, pas assez, trop, trop peu, plus, moins, égal, nombreux, plus nombreux, moins nombreux, plusieurs. b) Comptage : De 0 à 10 -Décomposition et recomposition du nombre. -Perception des nombres. -Symbolisation des nombres. -Ecriture des chiffres. -Comptage automatique. Comptage de 0-10 avec objets (comptage rationnel) ; réciter cette litanie de 0 à ... sans souci du dénombrement.	Le matériel didactique approprié et diversifié sera à la base de ces activités. L'Institutrice permettra aux enfants de bien les identifier avant de les utiliser ou manipuler. Effectuer les différentes opérations.  Les exercices concrets seront donc à la base de ces activités. Les situations mathématiques réelles vécues par les enfants.
2. Faire correspondre le chiffre au nombre d'objets.	2. Correspondance entre le chiffre, les nombres et les objets.	A l'aide de matériel approprié et diversifié, l'institutrice permettra aux enfants de bien les observer et les identifier avant de le manipuler. Elle partira toujours des situations mathématiques réelles vécues par les enfants (Contes mathématiques).
3. Identifier les dessins et les chiffres	3. Identification des dessins et des chiffres (Chiffre et quantité).	
4. Ordonner les chiffres.	4. Ordres des chiffres (les ranger, remettre les chiffres manquant). -Dire le chiffre qui vient « avant ou après » c.à.d. premier ou dernier.	

### SOUS-ACTIVITE 4 : SENS DES OPERATIONS :

1. Identifier le sens des opérations.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idée d'addition : agir par addition avec les termes : en plus, et, encore, avec, ajouter, remettre.</li> <li>- Idée de la soustraction : agir par soustraction avec les termes : en moins, sans, enlever, retirer, barrer, perdre, retrancher.</li> <li>- Idée de la division : agir par division avec les termes : partager, découper en 2, en 4...</li> <li>- Idée de multiplication : agir par multiplication avec les termes : verser, mettre, lancer, frapper, manger, dormir, prendre autant de fois ...</li> </ul>	
2. Ecrire les chiffres	2. Ecriture du chiffre.	Exercer les enfants à écrire quelques chiffres et signes d'opération.
3. Utiliser les signes des opérations mathématiques	3. Utilisation des signes des opérations mathématiques (+, -, x, :).	
4. Exécuter des jeux de calcul avec symboles et signes	4. Jeu de calcul avec symboles et signes	
5. Faire l'intégration des nombres	5. Intégration du nombre (ensemble et graphique, ensemble, graphique et symbole).	
6. Déterminer l'ordre et la place d'un nombre	6. Ordre et place : -Le rang : le premier, le second, le 3 <sup>em</sup> ...le dernier.	A partir des exemples de la vie courante, établir un ordre de classement.

<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Contenus /matières</b>	<b>Indications méthodologiques</b>
7. Faire l'alternance rythmée de nombre d'objets	7. Alternance rythmée : algorithme.	Sous forme chantée eu sous forme récitée
8. Faire la sériation	8. Du plus grand au plus petit. -Du plus petit au plus grand. -De...jusqu'à...	
9. Faire la litanie des jours de la semaine et y associer les nombres	9. Litanie des jours de la semaine et y associer les nombres.	
10. Reconnaître utiliser la monnaie	10. Monnaie : -Reconnaissance des billets. -Utilisation pratique de la monnaie ex : ce qu'il faut acheter avec 10FC, 20FC, 50FC -Rendre la monnaie.	Utiliser les billets de banque pour les faire observer.
<b>SOUS-ACTIVITE 4 : ENSEMBLE</b>		
1. Former des ensembles et des sous-ensembles.	Formation des ensembles, initiation au diagramme, sous-ensemble, intersection, groupement par qualité, quantité, catégorie, par forme, classement, appartenance, non-appartenance.	L'institutrice initiera les enfants à la notion du diagramme, des sous-ensembles... à l'aide des situations réelles ou vécues par les enfants. Elle pourra également utiliser des matériels appropriés ou leurs illustrations pour faire ces exercices.
<b>SOUS-ACTIVE 5 : RELATION</b>		
1. Etablir les relations entre les êtres, les choses, les objets.	1. Etablissement des relations entre les êtres, les choses, les objets : Flèche, graphe, correspondance, terme à terme, ressemblance, jeu étiquette, flèche e de direction, couple.	L'Institutrice initiera les enfants à la notion de couple et le les amènera à exprimer une relation dans un langage mathématique. Ex : par des flèches, les graphiques...

## ANNEXES

### 1. GRILLE HORAIRE HEBDOMADAIRE

N°	ACTIVITES	NIVEAU I	NIVEAU II	NIVEAU III
1	Activité Exploratrice	1h30	1h30	1h30
2	Activité sensorielle	1h00	1h00	1h00
3	Activité schéma corporel	1h00	30'	30'
4	Activité latéralité	-	30'	30'
5	Activité structuration spatiale	1h00	30'	30'
6	Activité orientation temporelle	-	30'	30'
7	Activité de langage	1h30	1h30	1h30
8	Activité mathématique	1h30	1h30	1h30
9	Activité physique	1h00	1h00	1h00
10	Activité d'arts plastiques	1h00	1h00	1h00
11	Activité musicale	1h00	1h00	1h00
12	Activité de vie pratique	1h00	1h00	1h00
13	Activité de comportement	1h00	1h00	1h00
14	Activité libre	2h30	2h30	2h30
15	récréation	2h30	2h30	2h30
	<b>TOTAL</b>	<b>17H30</b>	<b>17H30</b>	<b>17H30</b>

## 2. EXEMPLE DE L'HORAIRE HEBDOMADAIRE DE L'ECOLE MATERNELLE

HEURE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>07h30-08h00</b>	<b>ACCUEIL DES ENFANTS ET COMMUNICATION AVEC LES PARENTS</b>				
<b>08h00-08h30</b>	<b>RONDE CHANTEE ET ANIMATION DANS LES TROIS NIVEAUX</b>				
08h30-09h00	Activité de langage	Activité exploratrice	Activité de langage	Activité exploratrice	Activité exploratrice
09h00-09h30	Activité schéma corporel	Activité physique	Activité structuration spatiale	Activité structuration spatiale	Activité physique
09h30-10h00	Activité mathématique	Activité mathématique	Activité sensorielle	Activité de langage	Activité mathématique
<b>10h00-10h30</b>	<b>RECREATION ET COLLATION</b>				
10h30-11h00	Activité sensorielle	Activité schéma corporel	Activité vie pratique	Activité d'arts plastiques	Activité vie pratique
11h00-11h30	Activité musicale	Activité d'arts plastiques	Activité de comportement	Activité de comportement	Activité musicale
11h30-12h00	Activités libres	Activités libres	Activités libres	Activités libres	Activités libres
12h00	Sortie				

### 3. QUELQUES THEMES A EXPLOITER A L'ECOLE MATERNELLE

N°	THEMES	SOUS - THEMES	SUJETS A EXPLOITER
01.	ECOLE	NOTRE ECOLE	- Nom de l'école, situation géographique, localisation, l'appartenance, bâtiments et locaux, personnage de l'école. - Directrice de l'école, institutrice...
		MA CLASSE	- Nom de la classe, Description de la classe, Nom de l'Institutrice, Nom de l'enfant (auto présentation).
		LES OBJETS CLASSIQUES	Cahier, livres, papier crépon, papier glacé, crayon ordinaire, crayon de couleur, pastel, gomme gouache, aquarelle, papier bristol, pinceau, paire de ciseaux.
		LE MOBILIER	Chaise, table, étagère, cassier, ...
02.	FAMILLE	1. MEMBRES DE LA FAMILLE	- Famille restreinte ou petite famille : papa, maman, les enfants, le bébé, l'aîné, cadet, grand frère, petit frère, grande sœur, petite sœur, garçon, fille. - Famille élargie ou grande famille : grands-parents (grand père, grand-mère paternel ou maternel, oncle (paternel, maternel), tante (paternelle, maternelle), neveu, nièce, cousin, cousine.
		2. HABITATION	Maison basse, maison en étage, maison sur pilotis, immeuble, building, hutte, case, parcelle (extérieur, intérieur), salon, chambre à coucher, cuisine, salle de bain, douche, W.C. - Meubles du salon : chaise fauteuil, petite table, tablette, armoire, bibliothèque. - Meubles de la salle à manger : chaise fixe, table, buffet. - Meubles de la cuisine : table, placard, tabouret, chaise, armoire, garde manger - Meubles de la chambre à coucher : lit, garde-robe, tablette, table de nuit, table-coiffeuse.

N°	THEMES	SOUS – THEMES	SUJETS A EXPLOITER
			<p>USTENSILES DE CUISINE : Marmites, assiettes, fourchettes, couteau, cuillère, louche, planchette, mortier + pilon, brasero, seau, bols, thermos, verre, tasse, sous-plat, gobelet.</p> <p>APPAREILS ELECTROMENAGERS : Fer à repasser, cuisinière, réchaud, cafetière ou théière, chauffe-eau, thermoplongeur, radio, télévision, DVD, frigo, congélateur.</p>
		3. VETEMENT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vêtements des hommes (papa)</li> <li>- Vêtements des garçons</li> <li>- Vêtements des filles, vêtements des mamans, vêtements pendant la saison de pluie,</li> <li>- Vêtements pendant la saison sèche ; les Sous- vêtements ; Les chaussures + chaussettes, les sandales, les chapeaux ...</li> <li>- Vêtements de nuit (pyjama, robe de nuit...)</li> </ul>
03.	<b>CORPS HUMAIN</b>	CORPS ET SEXE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parties du corps (grandes parties) : Les membres supérieurs et leurs parties, les membres inférieurs et leurs parties, la tête et ses parties, le tronc et ses parties.</li> <li>- Le sexe : Je suis un garçon (sexe masculin), je suis une fille (sexe féminin)</li> </ul>
		RACE ET L'ENFANT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Races de l'enfant (noire, blanche, jaune ...)</li> <li>- Le Pygmée, l'enfant et les autres.</li> </ul>
		SANTÉ ET ALIMENTATION	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les aliments et hygiène.</li> <li>- Le corps et le repos (santé mentale, sommeil, éléments perturbateurs du sommeil : lumière, bruit, chaleur, excès de manger, maladie.</li> <li>- Maladie et précaution (prévention)</li> <li>- Accident et précaution.</li> </ul>

N°	THEMES	SOUS – THEMES	SUJETS A EXPLOITER
04.	<b>SAISONS</b>	SAISON DE PLUIE	- La pluie et la météo, le cycle de la pluie, le nuage, terre et ciel, eau et air, eau et vie.
		JARDINS ; CHAMPS	- Germination, légume, plante et ses parties, plantes alimentaires, les arbres fruitiers et le verger, les plantes d'ornement.
		SAISON SECHE	- Eléments de la saison sèche. La saison sèche et la pêche ; la saison sèche et le feu de brousse.
05.	<b>CALENDRIER</b>	JOURS & SEMAINES	- Jours de la semaine, jours de classe, jour de repos, jour du seigneur ; Eléments du jour, éléments de la nuit. Mois de l'année, calendrier symbolique).
		JOURS ET MOIS	- Moment de la journée (moment de réveil, moment de repas, moment d'activités, moment de repos, moment de jeu et détente).
		HEURES & HORLOGE	- (Horloge symbolique), Horloge, montre (sortes et parties).
06.	<b>FETES</b>	SOURCES DE LUMIERE	- Lumière naturelle : soleil, lune, étoile... - Lumière artificielle : feu, lampes, tempêtes, Coleman, lampe à néon (tube), ampoules, bougie, allumettes.
		FETES	Sortes de fêtes + Cadeaux ; Fête de Noël, de Nouvel an, d'anniversaire, de Pâques, d'indépendance, de Maman, cadeaux, organisation de Préparation d'une fête, carnaval.
		INTRUMENTS DE MUSIQUE	- Instruments de musique traditionnelle : le gong, le lokole, le likembe, le tam-tam (tambour), le cor, instrument à corde ... - Instruments de musique moderne : guitare, synthétiseur, l'amplificateur, haut-parleur, baffle, micro etc.

4.

N°	THEMES	SOUS - THEMES	SUJETS A EXPLOITER
07.	<b>MARCHE ET MAGASINS</b>	MARCHE	Sortes de marché : grand marché, petit marché, wenzé ; Pavillons et produits vendus au marché : marché aux fruits, marché aux légumes, marché aux poissons, marché à la viande, marché aux produits avicole, marché aux produits manufacturés, marché aux habits ...
		MAGASIN ET BOUTIQUES	Sortes de magasins (gros et détail) ; Super marché, boucherie, alimentation, pharmacie, parfumerie, boutique, échoppe, kiosque, bistrot, bar.
08.	<b>ANIMAUX</b>	ANIMAUX DOMESTIQUES	- Animaux domestiques à deux pattes et la basse-cour : poule, coq et poussins ; canard, cane et canetons ; dindon, dinde et dindereau. - Animaux domestiques à 4 pattes et la ferme : bouc, chèvre et chevreau, bœuf, vache et veau, bélier, mouton et agneau, chien, chienne et chiot ; chat, chatte et chaton, lapin, lapine, lapereau, cochon, cobaye...
		ANIMAUX SAUVAGES	Les animaux sauvages à 2 pattes : les oiseaux, les animaux à 4 pattes et la chasse, les animaux aquatiques et le pêche, les animaux qui rampent et qui sautent. Les animaux capturés et le jardin zoologique, les animaux gardés et les parcs. La chasse et les outils de la chasse. La pêche et les outils de la pêche.
09.	<b>METIERS</b>	METIERS QUI NOURRISENT	Le jardinier, le boulanger, le pâtissier, le cuisinier, le boucher, le chasseur, le pêcheur, l'éleveur.
		METIERS QUI SOIGNENT	Les médecins, (+ spécialités : pédiatre, dentiste, chirurgien ...), infirmier, arboriste, herboriste, phytothérapeute...
		METIERS QUI HABILLENENT ET EMBELLISSENT	Le couturier, le cordonnier, le tisserand, la lavandière, l'esthéticien, le bijoutier.

5.

N°	THEMES	SOUS - THEMES	CONTENU – MATIERE
09.	<b>METIERS</b>	METIERS QUI LOGENT	Le maçon, le menuisier, le briquetier, le charpentier, le peintre, le carreleur, le plombier.
		METIERS QUI DEPLACENT	Le conducteur, le capitaine, le machiniste, le pilote, le cycliste, le motocycliste, le charretier, l'éboueur.
		METIERS QUI ENTRETIENNENT ET REPARENT	Le frigoriste, le mécanicien, l'horloger, l'électricien, l'électronicien, le mécanographe.
		METIERS QUI PROTEGENT ET GARDENT	Le militaire, le policier, la sentinelle, le surveillant ou le gardien.
		METIERS QUI INSTRUISENT	L'enseignant, l' journaliste, le speaker, le facteur, l'opérateur.
10.	<b>MOYENS DE COMMUNICATION</b>	MOYENS DE COMMUNICATION TRADITIONNELS OU ANCESTRAUX	La bouche (messenger), le sifflet, la fumée ou le feu, le cor, le tam-tam, le lokole, le fusil, le gong...
		MOYENS DE COMMUNICATION MODERNE	La radio, la télévision, le téléphone (fixe et cellulaire), la phonie, le télégramme, la lettre, l'Internet, le télex, le fax ...
11.	<b>MOYENS DE TRANSPORT OU DEPLACEMENT.</b>	MOYENS DE TRANSPORT TERRESTRE	- Routiers (par route) : camion, voiture, bus, auto bus, remorque, vélo, Moto, charrette, le pied. - Ferroviaire (par rail) : train (train marchandise), autorail, draisine (voiture de rail).
12.	<b>MOYENS DE TRANSPORT OU DEPLACEMENT</b>	MOYENS DE TRANSPORT PAR EAU	Pirogue, radeau, canot rapide, baleinière, bateau, paquebot. ..
		MOYENS DE TRANSPORT PAR AIR	Avion, hélicoptère, ballon d'air, fusée.
		LA CIRCULATION	Circulation dans la rue, panneaux routiers, les feux de signalisation, le piéton, et le code de la route.

**Les services suivants ont participé à la rédaction de ce programme :**

- **La Direction des Programmes Scolaires et Matériel Didactique ;**
- **La Direction de l'Éducation à la Vie Familiale et en Matière de Population à l'École ;**
- **La Direction des Réformes et des Innovations éducatives**
- **L'inspection Générale à l'Enseignement Maternel**
- **Le Service Nationale de formation (SERNAFOR/Maternel)**
- **Les écoles maternelles : Bosangani ; Bokeleale et ECAM/Limete.**